

**“AÑO DE LA DIVERCIFICACIÓN PRODUCTIVA Y DEL FORTALECIMIENTO DE LA  
EDUCACIÓN”**

**FACULTAD DE TEOLOGÍA PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA**



**TESIS**

**“PERCEPCIÓN DE LOS ACTORES DEL PROCESO DE  
APRENDIZAJE DEL ÁREA DE HISTORIA, GEOGRAFÍA  
Y ECONOMÍA, EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “AUDAZ DEL  
CASTILLO” LANGUI, CANAS – 2015”**

**PARA OPTAR EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN  
CIENCIAS SOCIALES, FILOSOFÍA Y RELIGIÓN.**

**AUTOR**

OROCHE QUISPE, Walter

**ASESORES**

Dr. IBARRA CONTRERAS, Marco Antonio

Lic. GARCÍA HERRERA, Viviana Carolina

**PERU – 2015**

.....  
**Presidente**

.....  
**Secretario**

.....  
**Vocal**

### **DEDICATORIA:**

A mis padres por su colaboración incondicional.

A mis amigos/as que me han colaborado en la investigación y apoyo de fuentes bibliográficos.

A mi amiga Miriam Suttner, que me motivó desde Austria.

### **AGRADECIMIENTO A:**

Al Dr. Marco A. Ibarra Contreras., y a Todos los docentes de esta Institución, por su asesoría y ayuda constante en la realización del presente trabajo.

A Universidad de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima, que deja una huella en mi vida profesional.

Al Instituto de Educación Superior Pedagógico Privado “Nuestra Señora de Fátima - Divina Providencia”, por permitirme realizar este presente trabajo de investigación y abrirme las puertas de su instalación.

## PRESENTACIÓN

SEÑORES MIEMBROS DEL JURADO:

Walter Oroche Quispe, estudiante de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima, con el trabajo de investigación titulada **“Percepción de los Actores del Proceso de Aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía, en la Institución Educativa “Audaz del Castillo” de Langui, canas – 2015”**, presenta lo siguiente:

La Investigación realizada tiene la finalidad de conocer la Percepción de los actores del proceso de aprendizaje sobre los fundamentos pedagógicos, psicopedagógicos, epistemológicos, axiológicos y filosóficos; sucesos teóricos de la Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias en el Mundo; trabajo que se elabora en cumplimiento al Reglamento de Grados y Títulos de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima para obtener título de Licenciado en educación: Ciencias Sociales, Filosofía y Religión.

El documento consta de ocho aspectos distribuidos en:

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

MARCO TEÓRICO

MARCO METODOLÓGICO

RESULTADOS

CONCLUSIONES

SUGERENCIAS

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANEXOS

Espero cumplir con los requisitos establecidos.

Autor

## ÍNDICE

Portada	i
Firma de los jurados	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimientos	iv
Presentación	v
Índice	vi
<b>I. PLATEAMIENTO DEL PROBLEMA</b>	<b>8</b>
1.1 Descripción del problema	8
1.2 Problema	10
1.3 Problema general	10
1.4 Problemas específicos	10
<b>1.5 Objetivos</b>	<b>10</b>
1.5.1 Objetivo General	10
1.5.2 Objetivo Específico	10
1.5.3 Justificación	11
<b>II. MARCO TEÓRICO</b>	<b>12</b>
<b>2.1. La Percepción.</b>	<b>12</b>
<b>2.2. Proceso de Aprendizaje</b>	<b>16</b>
<b>2.2.1. Fundamentación teórica</b>	<b>16</b>
2.2.1.1. La Segunda Guerra Mundial y sus Consecuencias	
2.2.1.2. Análisis de las investigaciones hechas Sobre el tema	22
<b>2.2.2. Fundamentación Pedagógica.</b>	<b>23</b>
2.2.2.1 Los Procesos Cognitivos	23
2.2.2.2 Procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje	25
<b>2.2.3. Fundamentación Psicopedagógica.</b>	<b>28</b>
2.2.3.1 La teoría “Sociocultural” de Lev S. Vygotsky.	29
2.2.3.2 La teoría de “Aprendizaje Significativo” de David Ausubel.	29
<b>2.2.4. Fundamentación Epistemológica.</b>	<b>30</b>
2.2.4.1. La epistemología del constructivismo	30
<b>2.2.5. Fundamentación Filosófica.</b>	<b>31</b>
2.2.5.1 La filosofía de la historia de Hegel.	31
2.2.5.2. La filosofía de Juan Pablo II	31
<b>2.2.6. Fundamentación Axiológica.</b>	<b>32</b>
2.6.1 La Paz Según Juan Pablo II	32
2.6.2 El respeto.	33

<b>2.3. Presentación del área</b>	34
2.3.1. Competencias del área de Historia, Geografía y Economía.	34
2.3.2. Capacidades del área	35
2.3.3. Indicadores del área	34
2.3.4. Proceso de Aprendizaje.	38
A) Datos generales	38
B) Temas Transversales	39
2.3.5. Actividades y estrategias.	41
2.3.6. Momentos Pedagógicos	44
1. Inicio	44
2. Desarrollo	45
3. Cierre	46
4. Metacognición	46
5. Evaluación	47
<b>III. METODOLOGÍA</b>	49
3.1. Tipo de estudio	49
3.2. Diseño de investigación	49
3.3. Población, muestra y muestreo	50
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	51
<b>IV. RESULTADOS</b>	52
4.1. Resultados y análisis de la percepción de los docentes.	52
4.2. Resultados y análisis de la percepción de los estudiantes.	60
<b>V. CONCLUSIONES</b>	70
<b>VI. RECOMENDACIONES</b>	71
<b>VII. BIBLIOGRAFIA REFERENCIAL</b>	73
<b>ANEXO 01</b> : Matriz de consistencia	76
<b>ANEXO 02</b> : Sesión de clase	77
<b>ANEXO 03</b> Fichas de trabajo	80
<b>ANEXO 04</b> Elaborando mi organizador gráfico	82
<b>ANEXO 05</b> Resumen del tema	83
<b>ANEXO 06</b> Formando Grupos.	84
<b>ANEXO 07</b> Ficha de Metacognición	85
<b>ANEXO 08</b> Fotos del desarrollo de clase	86
<b>ANEXO 09</b> Ficha de observación	87

## **I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1. Descripción del problema**

Los países de todos los continentes, de forma activo o pasiva, se vieron implicados o afectados por la segunda guerra mundial, una contienda en la que naciones con siglos de civilización se enfrentaron en una escala destructiva sin precedentes. La segunda guerra mundial, fue un conflicto armado que se extendió prácticamente por todo el mundo entre los años 1939 y 1945. Los principales beligerantes fueron, de un lado, Alemania, Italia y Japón, llamadas las potencias del eje, y del otro, las potencias aliadas, Francia, el Reino Unido, los Estados Unidos, la Unión Soviética y, en menor medida, China. La guerra fue en muchos aspectos una consecuencia, de las graves disputas que la primera guerra mundial había dejado sin resolver. La frustración alemana después de la derrota y los duros términos del Tratado de Versalles, junto con la intranquilidad política y la inestabilidad social que afectaron crecientemente a Alemania, tuvieron como resultado una radicalización del nacionalismo alemán. De esta forma se produjo el advenimiento al poder de Adolf Hitler, jefe del Partido Obrero Alemán Nacional Socialista (NSDAP), o partido nazi, de ideología totalitaria, ultranacionalista y antisemita (Salvat, 2005).

Como acabamos de describir, acerca de la percepción de los autores sobre la Segunda Guerra Mundial, fue un hito que marcó la historia universal; en la que no hubo un solo país que no estuviera inmerso en aquella guerra. Perú no fue la excepción, hemos participado en la guerra, junto al grupo de los aliados, tal vez no directamente, sino arrastrados por Estados Unidos; proporcionando materia prima para la fabricación de armamentos y expropiando a los japoneses que vivían en nuestro país. Son cosas que los autores del proceso del aprendizaje no tienen una percepción clara del conocimiento relacionado a los hechos de aquella guerra que constituyen nuestra identidad histórica mundial, en las que un estudiante de nuestras regiones deben interesarse, para saber analizar e interpretar; para no caer en la ignorancia de un hecho mundial y siendo conocedor de los hechos históricos sepan ubicarse y actuar de modo pacífico y democrático, abierta a las diferencias culturales, que son una riqueza del país.



En nuestro país y región, hemos encontrado una carencia de un conocimiento amplio y claro en la percepción de los actores en el área de Historia, Geografía y Economía, sobre la Segunda Guerra Mundial; lo cual me motivó a investigar y profundizar este tema, que no puede quedar en el vacío histórico, sino al contrario, tiene que ser estudiada y conocida por docente y estudiantes del presente. Para esto, será necesario realizar una explicación fundamentada sobre las consecuencias de la segunda guerra mundial. Es por eso, utilizamos un proceso de aprendizaje con un enfoque constructivista, para que facilite al estuante en su propio conocimiento y sea el protagonista en su entorno educativo y social, lo cual, se aplicará en la IE Audaz del Castillo del Distrito de Langui – Canas.

## **1.2. Problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuál es la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía en la Institución Educativa “Audaz del Castillo” Langui, Canas – 2015?

### **1.2.2. Problemas específicos**

- ¿Cuál es la percepción de los docentes sobre el proceso de aprendizaje de la Segunda Guerra Mundial, del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa “Audaz del Castillo” Langui, Canas – 2015?
- ¿Cuál es la percepción de los estudiantes sobre el proceso de aprendizaje de la Segunda Guerra Mundial, del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa “Audaz del Castillo” Langui, Canas – 2015?

## **1.3. OBJETIVOS**

### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Explicar la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, Geografía y Economía en la Institución Educativa “Audaz del Castillo” Langui, Canas – 2015.

### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Describir la percepción de los docentes del proceso de aprendizaje de la Segunda Guerra Mundial del área de Historia, Geografía y Economía en la institución educativa “Audaz del Castillo” Langui, Canas – 2015.
- Describir la percepción de los estudiantes del proceso de aprendizaje de la Segunda Guerra Mundial del área de Historia, Geografía y Economía en la institución educativa “Audaz del Castillo” Langui, Canas – 2015.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

La percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, geografía y economía nos lleva a promover el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del mundo, que logran obtener los estudiantes y docentes acerca de temas como la Segunda Guerra Mundial, proporcionándoles referencias temporales y espaciales; todo ello, coadyuva al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, mediante un análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación de los recursos históricos.

El aprendizaje de la historia de la segunda Guerra Mundial, permitió que cada estudiante desarrolle su conciencia histórica y adquiera nociones temporales del mismo, según nos lo muestra la percepción de los procesos de aprendizaje de cada actor, con el fin de que cada estudiante se reconozca y se ubique en su real contexto y se asuma como sujeto protagonista de su propia historia y del proceso histórico local, nacional y mundial.

La finalidad de esta investigación se basa en buscar las muchas verdades, al parecer incontables e incompletas de la historia del siglo XX, que merece la pena todavía, y quizá por siempre el interés de todos los hombres por construir un mundo mejor, justo y sin guerras; lo cual fue motivo de profundización en el proceso de aprendizaje, que parte de la iniciativa de los actores del proceso de aprendizaje de nuestro País a través de las rutas de aprendizaje y que se ha trabajado en la Institución Educativa Audaz del Castillo.

La Institución educativa “Audaz del Castillo” requiere de recursos múltiples para poder llevar a cabo el desarrollo de la labor educativa en las diferentes instancias de la programación. No obstante, el recurso multimedia nos permite conocer más sobre “La Segunda Guerra Mundial y sus Consecuencias”, y trabajar un recurso interactivo de gran capacidad tecnológica que junto a la capacidad del docente y alumno permitirá hacer más asequible y viable la labor pedagógica y por ende elevar la calidad educativa de los estudiantes, en su proceso de aprendizaje.

## II. MARCO TEORICO

### 2.1. LA PERCEPCIÓN

#### 2.1.1. Concepto de la percepción.

La noción de percepción deriva del término latino *perceptio-onis* y describe tanto a la acción como a la consecuencia de percibir (es decir, de tener la capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo).

Según la psicología clásica de Neisser, la percepción es un proceso activo-constructivo en el que el preceptor, antes de procesar la nueva información y con los datos archivados en su conciencia, construye un esquema informativo anticipatorio, que le permite contrastar el estímulo y aceptar o rechazarlo según se adecúe o no a lo propuesto por el esquema. Todo ello, apoyado en el esquema.

Para la psicología moderna, la interacción con el entorno no sería posible en ausencia de un flujo informativo constante, al que se denomina percepción. La percepción puede definirse como el conjunto de procesos y actividades relacionados con la estimulación que alcanza a los sentidos, mediante los cuales obtenemos información respecto a nuestro hábitat, las acciones que efectuamos en él y nuestros propios estados internos. De ahí, que la percepción es la capacidad de comprender una realidad, una situación o un fenómeno, sea subjetivo u objetivo (ALLPORT 1974).

En el caso de la modalidad visual, la percepción puede entenderse como la obtención de conocimiento del mundo físico que nos rodea a partir de la disposición óptica, es decir, el complejo patrón de la luz reflejada por los diferentes elementos que lo componen diferente - información sobre el entorno. Esta forma de entender la percepción ha favorecido el hecho de que durante las últimas décadas este tópico se aborde desde una perspectiva multidisciplinar, en la que destacan, tanto los estudios de carácter psicológico, psicofísico y fisiológico más clásicos, como los más novedosos de la ciencia de la computación y la neurociencia en general. Acorde con las ideas anteriores, este enfoque se caracteriza por considerar la percepción como un tipo de computación basada en un complejo entramado de tejido neural en el caso de los seres humanos, pero que también puede ser llevada a cabo por un computador cuando éste recibe la información adecuada.

### 2.1.2. Formas de percepción

En el caso de la percepción visual, suelen diferenciarse una serie de fases o estadios:

**a. Visión temprana.** Conjunto de procesos mediante los que el sistema visual crea una representación inicial de propiedades sensoriales elementales como el color, el movimiento, la profundidad y la disposición espacial de los objetos, su orientación, tamaño y distancia con respecto al observador, aspectos fundamentales para obtener información sobre la forma y, por tanto, la identidad de los objetos (Abbagnano, 1978)

**b. Organización perceptiva.** En esta fase el sistema visual pone en juego una serie de mecanismos por medio de los cuales logra la constancia perceptiva de los distintos elementos de información obtenidos tras la fase de visión temprana, así como una especificación del modo en que se organizan como una totalidad cada uno de estos elementos, para poder así relacionarlos con los distintos objetos y superficies que forman la imagen visual.

**c. Reconocimiento.** Como resultado de todo este conjunto de procesos se obtiene información acerca de la identidad, significado y función de los distintos elementos que nos rodean. En general, se considera que el reconocimiento perceptivo se basa en el establecimiento de algún tipo de correspondencia entre la información visual obtenida en cada momento con conocimiento almacenado a largo plazo sobre el aspecto visual de las cosas. Normalmente, el resultado final de todo este conjunto de procesos es la percepción consciente de las distintas características y aspectos de los diversos objetos y entidades que nos rodean. Sin embargo, en determinadas circunstancias, los resultados del procesamiento de la información visual tiene lugar de forma no consciente, es decir, el observador considera que no ha detectado o experimentado un determinado aspecto de su entorno visual. De hecho, la mayor parte de los procesos visuales (excepto el reconocimiento, inherentemente "consciente") tienen lugar fuera de la conciencia del individuo.

### **2.1.3. Aproximaciones teóricas al estudio de la percepción**

A lo largo del tiempo, una determinada parte epistemológica de la Filosofía se ha interesado por determinar cómo adquirimos conocimiento sobre el mundo. En general, los distintos planteamientos teóricos sobre cómo ocurre la percepción han discrepado sobre una serie de cuestiones conceptuales básicas y, de alguna manera, contrapuestas.

a. Así, algunos pensadores han considerado que la percepción depende fundamentalmente de la naturaleza misma de nuestros sistemas perceptivos, mientras que otros han defendido que son las características de los estímulos las que determinan el modo en que ocurre la percepción.

b. Por otra parte, es posible diferenciar entre planteamientos teóricos de carácter holístico o molar (la percepción es un proceso que debe entenderse de forma integrada), y teorías de carácter atomista o molecular, las cuales mantienen que la percepción es el resultado de aspectos progresivamente más complejos.

c. Las teorías sobre la percepción también se diferencian entre aquellas que enfatizan el papel de la información estimular y los patrones de activación de los sistemas sensoriales (procesos de abajo a arriba, o "bottom-up") y las que consideran la percepción debida fundamentalmente al conjunto de conocimientos sobre el aspecto de los objetos de los que la persona dispone y que ha adquirido a lo largo de la evolución y/o el aprendizaje. Queda claro, pues, que el resultado de la percepción (información sobre el entorno) es algo muy distinto de aquello de lo que se parte (la disposición luminosa concreta que en cada momento llega a los ojos). Es por ello, que como otros muchos aspectos denominados "cognitivos", la percepción puede entenderse como procesamiento de información: una serie de operaciones que transforman un elemento de entrada (o input) - la luz- en otro de "salida".

El interés por la percepción se remonta a la filosofía griega. Así, Platón pensaba que el alma es la que posibilita la percepción, mientras que Aristóteles otorgó un papel fundamental al funcionamiento de los sentidos y a la asociación de eventos e ideas. Posteriormente, Descartes también enfatizó el papel del alma al

hablar de la percepción, subestimando la función de los sentidos. Contrariamente, desde el empirismo se mantenía que, en última instancia, el origen de todo conocimiento se halla en los sentidos y en la experiencia. Así, Locke propuso la existencia de cualidades secundarias en los objetos que producen indirectamente ideas en el sujeto.

Uno de los más prometedores intentos de solución al problema de conocer el mecanismo responsable de la relación indirecta entre el estímulo y la percepción de sus propiedades vino de la fisiología, concretamente de la "ley de las energías nerviosas específicas", enunciada por J. Müller en 1826, según el cual, las cualidades de la percepción no se deben a los objetos, sino a las características de cada una de las vías sensoriales (las de los cinco sentidos clásicos)

Por eso es importante analizar cuál es la experiencia de las personas con esas sensaciones, ya que la percepción aumenta o se fortalece conforme se enriquece la experiencia y la cultura del sujeto.

Las sensaciones no sólo se reciben a través de los cinco sentidos (vista, oído, olfato, gusto y tacto), que funcionan de forma automática y natural, sino que también dependen de la cantidad de estímulo y de su naturaleza diferencial. Al hablar de la naturaleza diferencial, nos referimos, por ejemplo al hecho de no distinguir un objeto negro en una habitación oscura.

#### **2.1.4. La percepción de los docentes hacia los estudiantes y viceversa en el proceso de aprendizaje.**

Según la percepción de nuestros alumnos, para generar un buen clima de aprendizaje no sería suficiente actuar “entreteniendo” a los alumnos sin prestar atención a los contenidos que se imparten. Nuestros estudiantes valoraron positivamente el dominio de la materia impartida, el esfuerzo del docente para hacerse entender, que se les facilite material y bibliografía adecuada así como aspectos relacionados con la planificación de la asignatura. Se mostraron críticos tanto ante actitudes paternalistas como autoritarias o prepotentes.

Fernández-Abascal (2004), “el profesor no sólo transmite información a los alumnos sino toda otra serie de competencias a lo largo de su interacción con ellos”. El alumno adquiere nuevas habilidades en base a la observación del modelo que el profesor le presente y a su elaboración activa de la experiencia observada.

De esta forma el aprendizaje es definido como un cambio relativamente permanente de los mecanismos de la conducta, debido a la experiencia con los acontecimientos del medio.

Su finalidad sería conocer el «estado de conocimientos» que poseen los alumnos al inicio de un nuevo proceso formativo. En este sentido, se puede comprobar la importancia de este tipo de evaluación para poder planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje posterior, para adaptarlo a los conocimientos e intereses de los alumnos e intentar fomentar así un aprendizaje significativo.

El mayor número de comentarios sobre actitudes docentes se incluían en las categorías que denominaron “empatía y trato” y “dinámica de las clases”, seguidas de “coordinación y planificación”, “material, trabajos y evaluación” y “normativa”. Los alumnos valoraron positivamente todos los aspectos que evidenciaban el interés del docente por mantener una relación personalizada y cercana, su capacidad de escucha y de mostrar interés por los temas que son importantes para ellos, todo ello, fue la base para una buena percepción del aprendizaje significativo de los estudiantes.

## **2.2. PROCESO DEL APRENDIZAJE**

### **2.2.1. Fundamentación teórica**

#### **2.2.1.1. La II Guerra Mundial y sus Consecuencias**

##### **A) Antecedentes**

- *Las Potencias del Eje*, durante la Segunda Guerra Mundial, eran el bando beligerante que luchaba contra los Aliados, estando integrado por Alemania, el Imperio de Japón y el Reino de Italia, además de la ayuda de otros países. Dichas naciones formaron un Pacto Tripartito que posteriormente derivó en lo que se llamó el Bloque Berlín-Roma-Tokio. Este nuevo bloque logró su establecimiento debido a las coincidencias que existían entre sus sistemas de gobierno, económico e ideológico de los tres países. De igual forma, compartían tres coincidencias de connotación negativa: fueron los **países menos beneficiados por el Tratado de Versalles**.

En mayo de 1939, se firmó la alianza denominada Pacto de Acero y finalmente integraría también a Japón tras la firma del Pacto Tripartito el 27 de septiembre de 1940. Además de las tres grandes potencias que dan nombre al pacto, se adhirieron



al mismo: Reino de Hungría, Reino de Rumania, Reino de Bulgaria, y Eslovaquia, ya separada del resto de Checoslovaquia, en virtud de los acuerdos de Múnich de 1938.

- *Nazi*, es el término abreviado de Nacionalsocialismo en alemán. Esta ideología fue institucionalizada en el Partido Nacional Socialista Alemán de los Trabajadores (NSDAP), también conocido como Partido Nazi. El partido Nazi procuró combinar símbolos tradicionales de Alemania con símbolos del Partido Nazi, siendo un símbolo único, la **esvástica** el más representativo del régimen, en un esfuerzo por reforzar la idea de unidad entre sus ideales y Alemania (Lemond P., 2013).
- *El Tercer Reich* es el período y se utiliza como sinónimo para la Alemania Nazi. El término fue introducido por la propaganda nazi, que contaba al Sacro Imperio Romano Germánico como el primer Reich o imperio, al Imperio Alemán (1871-1918) como el segundo y a su propio régimen como el tercero. Esto fue hecho para sugerir una vuelta gloriosa de la Alemania anterior tras la República de Weimar instaurada en 1919 y que, sin embargo, nunca fue disuelta oficialmente por el nuevo régimen.
- *Los Aliados* fueron los países opuestos oficialmente a las Potencias del Eje durante la Segunda Guerra Mundial. Al comenzar la Guerra, el 1 de septiembre de 1939, la coalición enfrentada a Alemania consistía en Francia, Polonia y el Reino unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte, al cual se unieron poco después, algunos países del Commonwealth. La invasión de la URSS por parte de Alemania y sus aliados, en la llamada Operación Barbarroja (1941), obligó a la URSS unirse a los Aliados. Los Estados Unidos de América se unió en diciembre de 1941, tras el ataque japonés a Pearl Harbor, seguidos por China y algunos países de América del Sur.

## **B) Inicio de la Segunda Guerra Mundial**

- El comienzo del conflicto se suele situar en el 01 de setiembre de 1939, con la invasión alemana a Polonia el primer paso bélico de la Alemania Nazi en su pretensión de fundar un gran imperio en Europa, que produjo la inmediata declaración de guerra de Francia y la mayor parte de los países del Imperio Británico y la Commonwealth al Tercer Reich. Desde finales de 1939 hasta inicios de 1941, merced a una serie de fulgurantes campañas militares y la firma de

tratados, Alemania conquistó o sometió gran parte de la Europa occidental. En virtud de los acuerdos firmados entre los nazis y los soviéticos, la nominalmente neutral Unión soviética ocupó o se anexionó territorios de las seis naciones vecinas con las que compartía frontera en el oeste. El Reino Unido y la Commonwealth se mantuvieron como la única gran fuerza capaz de combatir contra las Potencias del Eje en el Norte de África y en una extensa Guerra naval.

- ***El ataque a Pearl Harbor*** fue una ofensiva militar sorpresa efectuada por la Armada Imperial japonesa contra la base naval de los Estados Unidos en Pearl Harbor, Hawái, en la mañana del 7 de diciembre de 1941. Aquél ataque, conmocionó profundamente al pueblo estadounidense y llevó directamente a la entrada de los Estados Unidos en la Segunda Guerra Mundial, tanto en la guerra de Europa como del Pacífico. Al día siguiente del ataque, 8 de diciembre, los Estados Unidos le declaró la guerra al Imperio del Japón. La Alemania nazi y la Italia fascista declararon la guerra a los Estados Unidos el 11 de diciembre en respuesta a las operaciones puestas en marcha por la nación norteamericana.

Debido a que esta ofensiva se llevó a cabo sin una declaración de guerra previa y sin ningún aviso explícito, el ataque a Pearl Harbor que más tarde, fue juzgado en los Juicios de Tokio como un crimen de guerra (Editores S. , 2005).

### C) Proceso de la Segunda Guerra Mundial

- **El frente occidental.**

Como en la I Guerra Mundial los alemanes invaden Bélgica, país neutral, y ocupan Holanda tras cuatro días de resistencia. Los alemanes entran en Francia y los franceses no aguantan el empuje, tras la caída de París en manos alemanas el mariscal Petain, primer ministro francés, firma la paz en el bosque de Compiègne el día 21 de Julio de 1940, en el mismo lugar que los alemanes firmaron la paz en la I Guerra Mundial. Por esta paz Francia queda dividida en dos zonas, una de ocupación nazi (incluyendo París, el centro y el oeste) y otra en manos de Petain pero sometida a los nazis con capital en Vichy. Francia ha caído en sólo un mes, es la gran sorpresa de la guerra. Sólo queda Gran Bretaña para hacer frente a Alemania y Hitler pone en marcha la operación *León Marino* para invadir la isla, para ello debe inutilizar la fortaleza de la R.A.F. (*Royal Air Force*) británica, ese será el objetivo de la *Batalla de Inglaterra*, una masiva serie de bombardeos de la *Luftwaffe* (aviación militar alemana) sobre Londres y otras ciudades para debilitar

el poderío aéreo inglés y bajar la moral de los ingleses. La operación fue un fracaso y se pospuso la invasión de la isla.

- **La campaña de Rusia (*Operación Barbarroja*).**

El acuerdo entre Alemania y la U.R.S.S., que tanto había asombrado al mundo por ser dos regímenes opuestos, no podía ser más que provisional, eso lo sabían tanto Hitler como Stalin. Aprovechando el factor sorpresa el fñhrer inicia el ataque el 22 de junio de 1941. Después de haberse adentrado cientos de kilómetros en suelo ruso y mantener un extensísimo frente, los alemanes son derrotados por el mismo rival de Napoleón, el *General Invierno*. Las tropas rusas, mucho más aclimatadas inician la contraofensiva en otoño y harán retroceder a los alemanes.

- **La guerra en el Pacífico.**

El gobierno militarista de Japón, que lleva manteniendo una política de expansionismo militar desde 1931, y que está en guerra desde 1937, decide atacar por sorpresa a la única potencia que le puede frenar en la zona: Estados Unidos. El día 7 de diciembre de 1941 bombardea a la base americana de Pearl Harbor en las Hawaii, debido a esto Estados Unidos entra en la guerra. En esta fecha Japón alcanza su máxima expansión.

Como vemos en esta etapa han decidido entrar en la guerra Estados Unidos y la U.R.S.S. del lado de los Aliados, la balanza se inclina hacia éstos.

El general estadounidense Mac Arthur inicia una ofensiva contra los japoneses que van a ser derrotados en varias batallas: Midway, Guadalcanal... eso supone la pérdida de la marina japonesa y el corte de sus suministros, vitales en un país que carece de todo. Al desembarcar los americanos en Filipinas y en Okinawa, los japoneses quedarán aislados y

Prácticamente derrotados, seguirán resistiendo para conseguir una paz honrosa.

En Rusia y Francia

Tiene lugar la Batalla de Stalingrado, donde se lucha cuerpo a cuerpo, los rusos derrotan a las tropas alemanas (el general Von Paulus se entrega en febrero de 1943 con 300.000 hombres) y hacen retroceder a los nazis, las pérdidas son enormes en ambos bandos.

Por otro lado, se produce el trascendental desembarco aliado en las costas de Normandía - Francia, el día 6 de junio de 1944. Constituye una sorpresa para los alemanes, que aunque lo esperan no saben dónde se produciría. En el desembarco participan 4.000 barcos y 11.000 aviones. Tras conquistar varias cabezas de puente se va a producir un rápido avance y la reconquista de toda Francia, París es liberado el día 25 de agosto. En noviembre toda Francia y Bélgica están libres de alemanes. En el otoño de ese año los alemanes reaccionan con una ofensiva en un terreno poco propicio: Las Ardenas, a pesar de su energía la tentativa es abortada.

- **La caída de Alemania y de Japón: el fin de la Segunda Guerra Mundial.**

Las tropas alemanas son derrotadas en varios frentes, los alemanes no presentan una defensa sólida y tropas extranjeras entran en Alemania. Es el principio del fin. Rusos y angloamericanos confluyen sobre Berlín. En esta situación Hitler se suicida el 1 de mayo de 1945, al día siguiente se produce la capitulación alemana.

Japón sigue resistiendo pero su situación es desesperada. Una vez perdida su flota la única arma que le queda son los kamikazes, pilotos que deciden estrellar sus aviones contra los portaaviones americanos. En agosto el presidente Truman aprueba el lanzamiento de dos novedosas bombas. El 6 de agosto en Hiroshima y el 9 en Nagasaki se experimenta la bomba atómica. Japón se rinde y firma la paz el 2 de septiembre en el acorazado Missouri.

#### **D) Consecuencias de la Segunda Guerra Mundial**

- **Políticas y sociales**

Después de la segunda guerra mundial, el mundo quedó dividido en dos bloques, socialista y capitalista; luego se daba el inicio de la Guerra Fría.

En la última fase de la guerra, Estados Unidos y la Unión Soviética pasaron a ejercer el papel predominante, formándose dos bloques encabezados por ellos. Estados Unidos, que ya desde antes de la guerra era la primera potencia económica mundial, se consolidó como tal. Europa quedó muy debilitada del conflicto y estaba arruinada por la guerra. Estados Unidos se convirtió, además, en la primera potencia militar mundial gracias al esfuerzo bélico realizado. A partir de entonces asumiría la función de defensor de los valores de la civilización occidental, sustituyendo a Gran Bretaña en su papel de gendarme mundial (Ibit., 2005).

La Unión Soviética, a pesar de las grandes pérdidas materiales y humanas que sufrió por el conflicto, salió muy fortalecida. El campo socialista se extendió a los países de Europa central y oriental, y la Unión Soviética se convirtió en su centro dirigente. La Revolución China estaba en curso y tampoco se haría esperar. Los próximos años mostrarían la intensidad de dicho enfrentamiento.

Otro punto a favor de la sociedad fue la creación de la ONU (Organización de las Naciones Unidas) para fomentar la paz, llegar a acuerdos internacionales y solucionar los conflictos por vías pacíficas, intentando la unidad entre todos los pueblos del mundo.

- **Económicas**

El panorama de las destrucciones materiales era desolador; numerosas viviendas y otras construcciones fueron destruidas. Las comunicaciones (puertos, ferrocarriles, puentes y viaductos) y las grandes ciudades sufrieron los daños mayores. Alemania perdió 20% de sus viviendas y Gran Bretaña 9%, a causa de los bombardeos que afectaron también numerosas fábricas. En Francia, Italia y Alemania, las instalaciones industriales habían sufrido menores daños.

Pero fue en la Europa oriental donde las destrucciones alcanzaron mayor magnitud: la Unión Soviética perdió más de 20% de su potencial industrial e incalculables daños en la agricultura y la ganadería. Polonia quedó arruinada, casi no quedaba edificio en pie, había perdido más de un tercio de su capacidad de producción y se encontraba al borde de la hambruna. En Yugoslavia, pueblos y campos quedaron destruidos y el país había perdido aproximadamente 38% de su capacidad productiva; así casi todos los países en guerra tuvieron grandes pérdidas económicas, claro que algunos de ellos se levantaron y reconstruyeron su país a base de esfuerzo y trabajo (Ibit., Historia Universal, 2005).

### **2.2.1.2. Análisis de las investigaciones hechas sobre el tema**

Éstos son los datos encontrados en las investigaciones bibliográficas así como en la red de internet, con las que será posible realizar mi tesis sobre la Segunda Guerra Mundial:

- Lukacs (2014). “El 01 de septiembre, aduciendo como pretexto, algunas provocaciones polacas, Hitler envió contra Polonia el ejército alemán, la armada y las fuerzas aéreas”, y el 03 del mismo mes el gobierno británico y el de Francia le declararon la guerra a Alemania. Así empezó la segunda guerra europea, que poco más tarde, se convirtió en una guerra mundial.

Este Libro, consta de XVII capítulos, que en su contenido nos presenta una historia concisa de las dos guerras mundiales, la guerra fría, las naciones y los líderes de un siglo que cambió el mundo.

- Lemond P. (2013). Este libro analiza la trayectoria y el poder de sugestión de uno de los personajes fundamentales de la historia mundial (Adolf Hitler), desde su adhesión al movimiento nacional-socialista, su ascenso al poder y la extrema crueldad con sus adversarios hasta el declive del imperio que forjó a golpe y sangre.

El Libro contiene cuatro partes, en las que Paúl Lemond, desvela las distintas claves que llevaron al poder a Hitler así como el papel que desempeñaron quienes le acompañaron en tan terrible aventura.

- Granda (2013). Un artículo, que trata sobre el papel del Perú en la Segunda Guerra Mundial, en la que no hubo porción de territorio en el orbe que no estuviera comprometido con este conflicto bélico. Perú le declaró la guerra a los nazis, después de la entrada en guerra de los Estados Unidos, como consecuencia del ataque a Pearl Harbour.
- Overy R. (2005) En todo el libro se utilizan los términos “Aliados” y “eje”. El primero abarca una serie de coaliciones cambiantes: Gran Bretaña, Francia y Polonia desde 1939 a 1940 y Gran Bretaña, la Unión Soviética, Estados Unidos y gran número de estados menores a partir de 1942 y desde 1944 Francia volvió a formar parte de los Aliados. Mientras que el “Eje”, estaba conformado por Alemania, Italia y Japón, en gran medida unidos sólo por acuerdos informales; por

eso, Italia rompería el acuerdo en 1943, aunque los italianos seguían combatiendo en ambos bandos.

- Editores (2005) La bandera del Tercer Reich es izada en la fortaleza de Cracovia, así empezó la segunda Guerra Mundial por el ataque de Alemania a Polonia el 01 de septiembre de 1939. El ejército polaco fue desarticulada en pocos días y además, Rusia ocuparía sin resistencia la mitad oriental del país.

Este libro trata toda la guerra siguiendo el tiempo cronológico, de fecha a fecha y los avances de cada bando en la ocupación de ciudades y países. También, desarrolla el cómo se dio inicio, el proceso y el final de la guerra que marcó la historia de la humanidad entera.

- Gonzáles (2010). ‘Lo vamos a ofrecer a los profesores de todos los niveles y de todas las áreas..., pensar, elegir, con el de que intenten elegir la mejor de las teorías y se decidan a mejorar conforme a ella su conducta profesional’.

El libro contiene, tres partes bien definidas y diecinueve capítulos, en las que desarrolla el proceso histórico del aprendizaje en diferentes épocas de la historia y las teorías de aprendizaje que se han empleado en cada una de ellas, proponiendo al final una escuela de mañana.

### **2.2.2. Fundamentación Pedagógica**

El fundamento pedagógico para el presente trabajo, se basa en los procesos pedagógicos que se desarrolla en una sesión de clase, teniendo en cuenta, que no existe una sola manera de establecer estos procesos cognitivos sino distintos; y se trabaja de acuerdo al área y contenidos que se priorizan para su desarrollo. El siguiente proceso que se plantea es del estilo de sesión de aprendizaje que se utilizará en esta área de Historia, Geografía y Economía:

#### **2.2.2.1. Los Proceso cognitivos – Motores en las capacidades específicas**

##### **A) Competencias**

Las competencias se pueden definir como un conjunto de comportamientos y habilidades cognoscitivas, psicológicas, sensoriales y motoras que permiten llevar a cabo adecuadamente un papel, una tarea. También, se puede definir como un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que son necesarias para la

realización y desarrollo personal, escolar y social y que se han de desarrollar a través del currículo.

**John Dewey**, define la competencia como un proceso de diseño curricular, particularmente el momento de *seleccionar* las competencias y los conocimientos que ha de adquirir el estudiante durante cada momento de aprendizaje; es una actividad exigente y de inmensa responsabilidad para los profesores. Las siguientes cuestiones son clave, para el ejercicio de una competencia: ¿Qué competencias y conocimientos se prefieren? ¿Qué intereses predominan?

Definitivamente, es en los *espacios y actos concretos de aprendizaje* en donde se resuelven estos interrogantes, pues, es allí en donde se aprende a tomar las decisiones más pertinentes, convenientes y sensatas; en donde el educador es un guía y orientador de los alumnos (Gonzales, 2010).

## **B) Capacidades**

Las capacidades son el conjunto de recursos y aptitudes que posee la persona para desempeñar una determinada tarea. También puede hacer referencia a posibilidades positivas de cualquier elemento.

Cada persona tiene variadas capacidades de la que no es plenamente consciente. Así, se enfrenta a distintas tareas que le propone su existencia sin reparar especialmente en los recursos que emplea.

“No todas las capacidades del hombre son adquiridas. Muchas de ellas son innatas. De hecho, estas pueden considerarse las más importantes, en la medida en que posibilitan a las demás. Así, por ejemplo, el aprendizaje de una ciencia requiere de un mínimo de racionalidad, una capacidad que es propia de la especie humana”, afirma **Howard Gardner**.

### **2.2.2.2. Procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje**

#### **A) La Motivación**

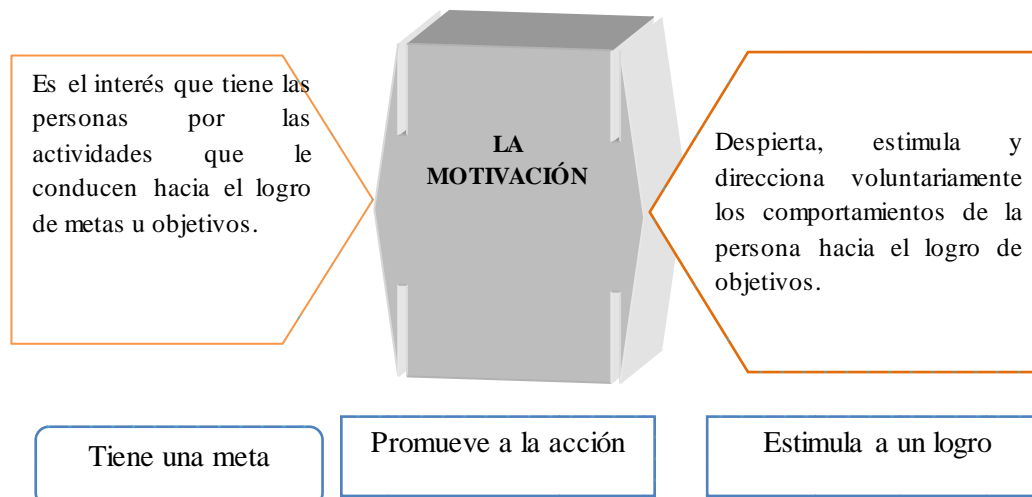
La motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados. La noción, además, está asociada a la voluntad y al interés. En



otras palabras, puede definirse a la motivación como la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas.

“La motivación es la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona”, según **Abraham Maslow**.

En ocasiones se suelen establecer distintos tipos de motivación en función de la fuente u origen del estímulo. En la motivación de logro, en la que el mecanismo que promueve a la acción es conseguir un determinado objetivo. La motivación de afiliación supone la búsqueda de seguridad y pertenencia a un grupo. La motivación de competencia no sólo pretende alcanzar un objetivo establecido, sino que busca realizarlo de la mejor forma posible.



## B) Recojo de Saberes Previos

El concepto de saberes previos nos lleva al concepto más amplio, que es, el de aprendizaje significativo. La idea esencial para promover un aprendizaje significativo es tener en cuenta los conocimientos, factuales y conceptos ya estables en el estudiante (también los actitudinales y procedimentales) y cómo éstos van a interactuar con la nueva información que recibirán los alumnos mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente.

El concepto de aprendizaje significativo, fue propuesto originalmente por **David Ausubel** (1963-1968), como el proceso a través del cual una nueva información, un nuevo conocimiento, se relaciona de manera no arbitraria pero sustantiva con la

estructura cognitiva del aprendiz. Lo importante no es aprender mucho sino bien (Gonzales, 2010).

Los prerrequisitos para que un aprendizaje sea significativo para el alumno son:

Que el material le permita establecer una relación sustantiva con los conocimientos e ideas ya existentes. A esta condición del material se la denomina significatividad lógica.

Un material es potencialmente significativo cuando permite la conexión de manera no arbitraria con la estructura cognitiva del sujeto. El nuevo material (que puede ser un texto o la información verbal del docente) debe dar lugar a la construcción de un aprendizaje significativo en el alumno.

“La recuperación de los saberes, es muy importante como dice Ausubel, la clave del aprendizaje significativo está en la relación que se pueda establecer entre el nuevo material y las ideas ya existentes en la estructura cognitiva del sujeto” (Gonzales, 2010).

Es por eso que me pareció necesaria la recuperación de los saberes previos de cuanto conocían los estudiantes sobre el tema, después de hacer esta exposición y descripción de la Segunda Guerra Mundial; respondieron a las siguientes interrogantes:

¿Qué países conoces que formaron parte de la II Guerra Mundial?

¿Quiénes dieron inicio a la II Guerra Mundial? ¿Cuáles son las causas y consecuencias de la II Guerra Mundial? ¿Quién fue Adolf Hitler? ¿Quiénes fueron los países del Eje y los Aliados? se le pregunta directamente sobre el tema a tratar, con la finalidad de si conocen y profundizar el tema de acuerdo a los previos saberes que traen.

### **C) Conflicto Cognitivo**

Es cuando el estudiante se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus saberes previos, asumiendo tareas que requiere generar procedimientos con la necesidad de solucionar problemas.

En este proceso, podemos utilizar la técnica de las interrogaciones para crear un conflicto cognitivo en los estudiantes, con preguntas como ¿Qué cambios tuvo el mundo después de la II Guerra Mundial? ¿Cuál crees que fue la reacción de los países que fueron derrotados?, etc.

Estas preguntas generan una idea conflictiva, que el estudiante se enfrente con algo abstracto que no puede comprender a la hora de explicar sus saberes previos, ayuda a generar nuevas ideas en el conocimiento de los estudiantes crear un espíritu crítico de los nuevos saberes conflictivos.

#### **D) Desarrollo**

El desarrollo personal es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por adultos, agentes considerados más competentes en cuanto al manejo del lenguaje, habilidades y tecnologías disponibles en ese espacio cultural. En tal sentido, este desarrollo se realiza en torno a la *“Zona de Desarrollo Próximo”*, zona que define las funciones intelectuales que están en “proceso embrionario o las que todavía no han madurado”. Ésta representa un constructo hipotético que expresa la diferencia entre lo que el niño puede lograr independientemente y lo que puede lograr en conjunción con una persona más competente, mediador en la formación de los conceptos; afirma Lev Semonovich Wygostsky (Gonzales, 2010).

En el área de Historia, Geografía y economía es necesario, para procesar la información, brindar una serie de materiales y fichas de información y trabajos a nuestros alumnos. Encargar una lectura crítica y comentada, en forma individual o grupal donde deberán desarrollar las actividades planteadas y sugeridas por el docente, para luego socializar con el resto de los estudiantes.

Dentro del trabajo de grupo, se observa algunos aspectos actitudinales y conductuales entre compañeros como: la creatividad, interés, la solidaridad, la asertividad así también la pre disposición al trabajo en equipo.

#### **E) Evaluación**

Evaluar es una acción de estimar, apreciar, calcular o señalar el valor de sí mismo o de algo. Son un conjunto de actividades programadas para recoger información de

enseñanza - aprendizaje; sobre, la que los profesores y alumnos reflexionan y toman decisiones para mejorar sus estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso las correcciones necesarias y mejorar la actividad educativa valorada.

El ambiente natural en que se desenvuelve el estudiante, participar activamente en el aula, en una actividad de enseñanza - aprendizaje, es la fuente directa y primaria, donde los maestros como observadores y guías encuentran el instrumento clave de la evaluación.

En la evaluación, se utilizan una serie de estrategias e instrumentos que nos permiten observar el nivel de logro de aprendizaje esperado, lo planteado a través de los indicadores, los cuales están plasmados exactamente en el diseño de nuestra sesión de aprendizaje. Dentro de los instrumentos de evaluación consideramos la lista de cotejo, registro de notas y las exposiciones realizada por los estudiantes en el momento de la socialización (Educación M. d., Diseño Curricular Nacional, 2009).

### **2.2.3. Fundamentación Psicopedagógica**

Describir los fundamentos psicopedagógicos, de una sesión de aprendizaje sobre las consecuencias de la II Guerra Mundial, será basada en la teoría de aprendizaje del constructivismo, principalmente en la teoría de Lev S. Vygotsky: “teoría sociocultural de aprendizaje”, y la teoría de David Ausubel: “teoría de aprendizaje significativo”.

#### **2.2.3.1. La teoría “Sociocultural” de Lev S. Vygotsky (1896-1934)**

Vygotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo, para esto, el modelo de aprendizaje que aporta se basa en el contexto social que ocupa un lugar central; la interacción social se convierte en el motor del desarrollo. Vygotsky introduce el concepto de “zona de desarrollo próximo” que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo del niño, por tanto, esa interacción con los padres facilita el aprendizaje siendo un lugar precedente a los centros de escuela.

Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget. No podemos decir que el individuo se constituye de un aislamiento, más bien de una interacción, donde influyen mediadores que guían al niño a desarrollar sus capacidades cognitivas; esto es la Zona de Desarrollo Próximo: Lo que el niño pueda realizar por sí mismo, y lo que pueda hacer con el apoyo de un adulto. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona, ahí es donde se realiza el desarrollo intelectual, en la interacción social (Vigotsky, 1978).

#### **2.2.3.2. La teoría de “Aprendizaje Significativo” de David Ausubel (1918-2008)**

Chico G. (2010), afirma que Ausubel, se caracterizó por sus estudios sobre el aprendizaje y entendió pronto que lo importante no es aprender mucho sino bien. Por eso, apoyó la preferencia por el **Aprendizaje significativo**. Este concepto de aprendizaje significativo, fue propuesto entre los años 1963-1968, como un proceso a través del cual una nueva información, se relaciona de manera *no arbitraria* (un nuevo conocimiento específico se integra al saber previo) y *sustantiva* (es la sustancia del nuevo conocimiento que se incorpora y no los signos) con la estructura cognitiva del aprendiz.

Con el aprendizaje significativo, se busca una manera selecta y organizada de ordenar los conocimientos que se van adquiriendo.

#### **2.2.4. Fundamentación Epistemológica**

##### **2.2.4.1. La epistemología del constructivismo**

El constructivismo es un modelo de aprendizaje que afirma que un individuo no se limita a ser un producto del ambiente, sino una construcción propia que se va creando día a día como resultado de la interacción entre el ambiente y las disposiciones internas de la persona. Según esta teoría de aprendizaje, el conocimiento es una construcción del ser humano que realiza con los conocimientos previos que ya posee.

La propuesta del constructivismo parte de la responsabilidad del sujeto sobre su propio proceso de aprendizaje, además como objetivo de ella, es que, cada uno de nosotros somos responsables de aquello que queremos aprender o intentamos aprender. Esta acción de aprender la hacemos a través de lo que vamos percibiendo con nuestros sentidos, y nuestra mente registra e integra a nuestros conocimientos

previos, de esta manera el nuevo conocimiento queda asimilado y adaptado a lo que previamente ya sabíamos.

Los autores como Jean Piaget y Vygotsky, recogen la teoría del constructivismo para su aplicación en el aprendizaje (Porlan, 2013).

**Piaget** aporta a la teoría constructivista la concepción del aprendizaje como un proceso interno de construcción, en el cual, el individuo participa activamente, adquiriendo estructuras cada vez más complejas denominadas **estadios**. Para este autor, el conocimiento se origina en la acción transformadora de la realidad y en ningún caso es el resultado de una copia de la realidad, sino de la interacción con el medio.

Por otro lado, **Vygotsky** influye en la teoría constructivista; él, parte de considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social. Para él, todo conocimiento es el resultado de la interacción social; en ella adquirimos consciencia de nosotros, aprendemos el uso de símbolos que nos permiten pensar en formas cada vez más complejas. Incorpora el concepto de **zona de desarrollo próximo** o posibilidad de los individuos de aprender en el ambiente social a partir de la interacción con los demás. Nuestro conocimiento y la experiencia posibilitan el aprendizaje, por ello el desarrollo cognitivo requiere la interacción social. La herramienta psicológica más importante es el lenguaje; a través de él conocemos, nos desarrollamos, creamos nuestra realidad (Chico G., TEorías del Aprendizaje, 2010).

## **2.2.5. Fundamentación Filosófica**

### **2.2.5.1. La filosofía de la historia de Hegel**

Hegel intenta comprender todo lo que ha sucedido en la historia, dialécticamente y para ello somete y contrasta toda su doctrina o pensamiento con los sucesos históricos de cada época. Para este filósofo, la reflexión sobre la historia supone una interpretación: aunque la imparcialidad es imposible. Hay que interpretar la historia desde la racionalidad; hay que atender a los hechos para discernir el proceso racional que se da en la historia. Además, para Hegel, es en la Historia en donde se expresa la máxima Realidad del Ser, del absoluto, de la Razón.

La filosofía de Hegel es la consideración reflexiva de la historia en cuanto que es el espíritu el que dirige esa historia. Hay que contemplar los hechos, pero

interpretándolos a la luz del espíritu tal como se desenvuelve en el tiempo; esa mirada filosófica debe ser inculcada en los estudiantes, para potenciar su capacidad contemplativa y creativa.

En este camino, existen tres fases de la dialéctica de Hegel que han recibido corrientemente los nombres de “tesis”, “antítesis” y “síntesis”. El primero es característico del entendimiento, el segundo es el movimiento propiamente dialéctico y el tercero es el propio de la razón. En resumen, el pensamiento hegeliano se ha desplegado dialécticamente conforme a los tres momentos (Stermann, T. I, 1996):

1. Tesis: la meta de la historia universal es el progreso en la conciencia de libertad.
2. Antítesis: los medios para lograr ese fin son las pasiones y egoísmos racionales de los individuos.
3. Síntesis: la unión de ambos momentos y el ámbito de realización de la libertad es el estado.

#### **2.2.5.2. La filosofía de Juan Pablo II**

«La filosofía, que tiene la gran responsabilidad de formar el pensamiento y la cultura, por medio de la llamada continua a la búsqueda de lo verdadero, debe recuperar con fuerza su vocación originaria» (*FR*, 6), decía Juan Pablo II.

Como tal actividad humana, la filosofía exige ser respetada tanto en sus principios como en su método de alcanzar la verdad, es decir, debe ser respetada en su consistencia y autonomía. No puede ser instrumentalizada, puesta al servicio de ideologías, de intereses ajenos a la búsqueda y libre aceptación del bien de la verdad. Y solamente desde el respeto a su dignidad como específica actividad humana podrá la filosofía alcanzar su plena dignidad.

«Abatidas la barreras raciales, sociales y sexuales, el cristianismo había anunciado desde sus inicios la igualdad de todos los hombres ante Dios. La primera consecuencia de esta concepción se aplicaba al tema de la verdad. Quedaba completamente superado el carácter elitista que su búsqueda tenía entre los antiguos, ya que siendo el acceso a la verdad un bien que permite llegar a Dios, todos deben poder recorrer este camino» (*FR*, 38).

Desde este derecho universal de acceso a la verdad, Juan Pablo II invita a ejercerlo a todos, en cuanto que todos, sean o no profesionales de la filosofía, de la teología o de la ciencia, han recibido el don del alcanzarla como vía que conduce a la sabiduría.

## **2.2.6. Fundamentación Axiológica**

### **2.2.6.1. La Paz según Juan Pablo II**

Juan Pablo II afirma que “La guerra y la violencia constituyen no solamente fuerzas disgregadoras que debilitan y destruyen las estructuras familiares, sino que ejercen un influjo nefasto sobre el ámbito de las personas, llegando a proponer y casi a imponer modelos de comportamiento diametralmente opuestos a la paz”. (JP II, “*De la Familia nace la paz*”, Jornada Mundial de la Paz, 1994). El mensaje del Papa es muy claro: nos dice que la familia y la sociedad sean protagonistas de la paz, que ofrezcan el calor de un afecto cercano y constante, no la traición ni la explotación, siendo insustituible la contribución de la familia que garantice el clima de seguridad y confianza que prepara a los niños y jóvenes en hombres de bien, siendo la familia, por vocación, fundamental en esta tarea; además de que el Estado puede hacer mucho facilitando medios y estructuras de ayuda para el progreso auténtico de la paz.

Es necesario reafirmarlo con fuerza: “una verdadera paz no es posible si no se promueve, a todos los niveles, el reconocimiento de la **dignidad de la persona humana**, ofreciendo a cada individuo la posibilidad de vivir de acuerdo con esta dignidad”. (JP II, “*De la Familia nace la paz*”, Jornada Mundial de la Paz, 1994). Esta verdad sobre el hombre es la clave para la solución de todos los problemas que se refieren a la promoción de la paz; por eso, educar en esta verdad es uno de los caminos más fecundos y duraderos para consolidar el valor de la paz.

Preguntémonos como lo hizo el Papa Juan Pablo II ¿Por qué yo no? Cada día hubiera podido ser llevado a un campo de concentración; nosotros, cada día podría ser un bombardeo que matara a nuestros padres, hijos o a nosotros mismos... si tantos coetáneos pierden la vida... ¿Por qué yo no? El Papa sabe que no fue casualidad, el Señor ponía en su camino una misión muy importante para El, ser Su Vicario, guiar la Iglesia..., para nosotros pone en nuestro camino una misión distinta, pero muy importante también, luchar por la paz y por el bien de la humanidad.



### **2.2.6.2. El Respeto**

El respeto es uno de los valores más presentes en el ámbito educativo. Reconocer en los demás su dignidad como personas y no dejar espacio a la ofensa y el menosprecio o a las manifestaciones discriminatorias supone el inicio de un camino hacia una sociedad más acogedora, pacífica y justa. El respeto en el fondo es la "regla de oro" de la convivencia: es tratar a los demás como deseas ser tratado, querer para los demás el bien que quieres para ti. Porque el otro es como yo, una persona, y una persona no debe ser nunca tratada como medio con vistas a obtener el fin. Utilizarla, manipularla o servirse de ella como si fuese un objeto sería menospreciarla. Además, el amor a las personas supone siempre el respeto. Esto, significa que pasa por desarrollar el respeto por sí mismo, la estima personal, la identidad y la seguridad en sí mismo y el fortalecimiento de la dignidad personal. La persona debe ser capaz de respetarse, valorarse, apreciarse y reconocerse como sujeto de derechos y deberes. Pero también, tiene una dimensión colectiva; el respeto hacia los demás y por los demás; no solo por aquellos que forman parte de nuestra comunidad de ideas, de etnia o lenguas; sino respeto por aquellas colectividades que son diferentes y que no comparten nuestras mismas creencias, nuestra misma etnia, lengua o pensamiento político; mientras estas ideas no afecten los derechos humanos (Educación M. d., Diseño Curricular Nacional, 2009).

### **2.3. Presentación del Área de Historia, Geografía y Economía**

El área de Historia, Geografía y Economía tiene como finalidad la construcción de la identidad social y cultural de los adolescentes y jóvenes y el desarrollo de competencias vinculadas a la ubicación y contextualización de los procesos humanos en el tiempo histórico y en el espacio geográfico, así como su respectiva representación. En el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de la Institución Educativa de Audaz del Castillo, la construcción de la identidad social y cultural está relacionada con un conjunto de aprendizajes por medio de los cuales la persona construye su concepción del tiempo y el espacio a partir del análisis y reflexión sobre su propia realidad. El área de Historia, Geografía y Economía enfatiza el aprendizaje de la historia del Perú para valorar la creatividad de los peruanos y de esta forma consolidar el sentimiento de pertenencia con el Perú. En ese sentido cobra importancia el análisis y la evaluación del legado cultural, artístico, social, económico y de diversa índole que los peruanos individual y colectivamente han

aportado a nuestro rico patrimonio nacional. No obstante, la mirada universal es parte central de esta área, de ahí que nos interesa la percepción de los actores del proceso de aprendizaje, sobre la segunda Guerra Mundial.

### **2.3.1. Competencia del Área de Historia, Geografía y Economía**

Significa la comprensión histórica de determinados procesos sociales y ambientales, así como económicos; de cómo el proceso de enseñanza y aprendizaje deben centrarse en la construcción de análisis histórica local y mundial. Por otro lado, debemos ser conscientes del cuidado del medio ambiente, porque es un deber nuestro como miembros de este planeta, comprometernos en esta tarea y heredar a las generaciones siguientes un ambiente habitable y sana; lo cual repercute significativamente en el desarrollo económico sostenible (Educación M. d., Diseño Curricular Nacional, 2009). Esto se sostiene en las siguientes competencias que plantea desarrollar el Diseño Curricular Nacional:

#### **a) Construye interpretaciones históricas.**

Comprender que somos producto de un pasado pero, a la vez, que estamos construyendo, desde el presente, nuestro futuro; y construir interpretaciones de los procesos históricos y sus consecuencias. Entender de dónde venimos y hacia dónde vamos nos ayudará a formar nuestras identidades y a valorar y comprender la diversidad.

#### **b) Actúa responsablemente en el ambiente.**

Comprender el espacio como una construcción social, en el que interactúan elementos naturales y sociales. Esta comprensión nos ayudará a actuar con mayor responsabilidad en el ambiente.

#### **c) Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos.**

Comprender las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero, tomar conciencia de que somos parte de él y de que debemos gestionar los recursos de manera responsable.

### **2.3.2. Capacidades del área**

Como ya hemos desarrollado en páginas anteriores, las capacidades son el conjunto de recursos y aptitudes que posee toda persona para desempeñar una determinada

tarea. En esta área de Historia, Geografía y Economía se buscan potenciar las siguientes capacidades (Ministerio de Educación, R.M. N° 199 - 2015, 2015)

#### **A. Interpreta críticamente fuentes diversas**

El estudiante entiende aquellas fuentes más adecuadas al problema histórico que está abordando; encuentra información y otras interpretaciones en diversas fuentes primarias y secundarias y comprende, de manera crítica, que estas reflejan una perspectiva particular de los hechos y procesos históricos. Acude a múltiples fuentes, pues reconoce que estas enriquecen la construcción de su explicación histórica.

#### **B. Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales**

El estudiante comprende las nociones relativas al tiempo y las usa de manera pertinente, entendiendo que los sistemas de medición temporal son convenciones. Secuencia los hechos y procesos históricos, ordenándolos cronológicamente para explicar, de manera coherente, por qué unos ocurrieron antes y otros después. Explica simultaneidades en el tiempo, así como dinámicas de cambios y permanencias.

#### **C. Elabora explicaciones históricas reconociendo la revelación de determinados procesos.**

El estudiante, a partir de un problema histórico, elabora explicaciones con argumentos basados en evidencias. En estas emplea adecuadamente conceptos históricos. Explica y jerarquiza las causas de los procesos históricos relacionándolas con las intencionalidades de los protagonistas. Para lograrlo, relaciona las motivaciones de estos actores con sus cosmovisiones y las circunstancias históricas en las que vivieron.

Establece múltiples consecuencias y determina sus implicancias en el presente. Durante este proceso, comprende que desde el presente está construyendo futuro.

### **2.3.3. Indicadores del área**

Los indicadores son un instrumento para interpretar y ver los logros de un plan, línea, programa o proyecto de actuación. El Sistema pedagógico pretende recoger los indicadores de resultados más relevantes de todos los estudiantes en cada nivel, que las mismas son para seguir construyendo un país con miembros capaces de

aportar al mismo. Los indicadores prioritarios en esta área de Historia, Geografía y Economía.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>“Construye interpretaciones históricas”.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interpreta críticamente fuentes diversas</li> <li>-Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales</li> <li>-Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la diversidad de fuentes y su diferente utilidad para abordar un tema histórico.</li> <li>• Ubica las fuentes en su contexto y comprender la perspectiva detrás de la fuente.</li> <li>• Reconoce, describe e interpreta la información que la fuente transmite.</li> <li>Identifica múltiples causas y Consecuencias.</li> <li>• Construye explicaciones históricas a problemas históricos a partir de evidencias.</li> <li>• Reconoce la relevancia histórica y se reconoce como sujeto histórico.</li> <li>• Comprende la perspectiva de los protagonistas.</li> <li>• Emplea vocabulario histórico.</li> <li>• Reconoce y emplea Convenciones temporales.</li> <li>• Comprende la sucesión y la simultaneidad.</li> <li>• Comprende duración y ritmos en la historia.</li> <li>• Comprende cambios y permanencias a lo largo de la historia.</li> </ul>

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica las relaciones entre los elementos naturales y sociales que intervienen en la construcción de los espacios geográficos.</li> <li>• Maneja y elabora diversas fuentes de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica los elementos del espacio geográfico y sus dinámicas.</li> <li>• Explica cómo la interrelación entre elementos naturales y sociales transforma los espacios geográficos.</li> <li>• Comprende que las problemáticas surgen por</li> </ul>

<p><b>“Actúa responsablemente en el ambiente”.</b></p>	<p>información herramientas digitales para comprender el espacio geográfico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa problemáticas ambientales y territoriales desde múltiples perspectivas.</li> <li>• Evalúa situaciones de riesgo y propone acciones para disminuir la vulnerabilidad frente a los desastres.</li> </ul>	<p>diversas causas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce las dimensiones políticas, económicas, sociales, culturales, entre otras, de las problemáticas.</li> <li>• Analiza las múltiples escalas que tienen las problemáticas.</li> <li>• Evalúa las problemáticas integrando diversas perspectivas en el marco del desarrollo sostenible.</li> <li>• Participa en acciones de prevención consideradas en el Plan de Gestión de Riesgos de Desastre de su institución educativa.</li> <li>• Establece relaciones simples entre el nivel de riesgo de desastre, el peligro y la vulnerabilidad en situaciones concretas.</li> <li>• Compara situaciones de desastre de origen natural e inducido ocurridas en distintos escenarios, y analiza sus causas.</li> <li>• Analiza los distintos tipos de fuentes de información geográfica.</li> <li>• Hace uso de instrumentos para producir y representar información geográfica.</li> <li>• Desarrolla habilidades de pensamiento espacial.</li> </ul>
--	---	---

Competencias	Capacidades	Indicadores
<p><b>“Actúa responsablemente respecto a los recursos económicos”.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.</li> <li>-Toma conciencia de que es parte de un sistema económico.</li> <li>-Gestiona los recursos de manera responsable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce los roles de los agentes económicos y sus interrelaciones.</li> <li>• Entiende que se toman decisiones Económicas y financieras en diferentes niveles.</li> <li>• Entiende cómo funcionan los sistemas económicos y financieros.</li> <li>• Toma conciencia de que la escasez de los recursos influye en las decisiones que toma.</li> <li>• Analiza las decisiones económicas y financieras propias, reconociendo que estas tienen un impacto en la sociedad.</li> <li>• Desarrolla conciencia social sobre los sistemas de producción y consumo.</li> <li>• Planea económica y financieramente el</li> </ul>

		uso de los recursos para buscar su bienestar. • Hace uso sostenible de sus recursos económicos y financieros. • Ejerce sus derechos y asume sus responsabilidades sobre sus decisiones económicas y financieras.
--	--	--

#### **2.3.4. Proceso de aprendizaje.**

##### **A) Datos generales**

##### **1. Institución Educativa: Audaz del Castillo**

La Institución Educativa Secundaria Audaz del Castillo fue creada el 05 de abril de 1977 con la RD N° Zonal N° 0192. Es una IE mixta que alberga a estudiantes de la zona de todo el Distrito de Langui: Radio urbano y sus comunidades aledañas como Conde Qeqra, Urinsaya, Ñawichapi, Chancarani y yanakuchu.

Esta IE secundaria se ubica en el sector de Ccollana del Distrito de Langui, provincia de Canas, región de Cusco. El sector de Ccollana se ubica en el lado sur de la población de Langui; sus límites son:

Por el Norte : urbanización Liwi.

Por el Sur : criadero de Truchas.

Por el Este : carretera Langui – Layo.

Por el Oeste : La Laguna de Langui.

La IE Audaz del Castillo se encuentra a una altitud de 3964msnm, a orillas de la Laguna de Langui – Layo.

Por otro lado, debemos indicar que el director de la Institución Educativa Secundaria Audaz del Castillo es el Prof. Juan Carlos Apaza Corrales. Actualmente laboran 25 docentes de aula, un auxiliar y los administrativos. Y Se forman en esta institución educativa 270 estudiantes entre varones y mujeres. Se distribuyen en 10 secciones: de primero a quinto de secundaria y existen dos secciones por grado.

## **B) Temas Transversales**

### **1) Consideración**

Los temas transversales son la respuesta a los problemas actuales de trascendencia que afectan a la sociedad y que demandan a la Educación una atención prioritaria. Su consideración, tiene como finalidad promover el análisis y reflexión de los problemas sociales, ecológicos o ambientales y de relación personal con la realidad local, regional, nacional y mundial, para que los estudiantes identifiquen las causas; así como los obstáculos que impiden la solución justa de estos problemas. Los temas transversales se plasman fundamentalmente en valores y actitudes; que en nuestro tema, abarca primordialmente, la construcción de una sociedad sin guerras y con valores humanos, capaces de dar soluciones a sus problemas o diferencias a base de diálogo y la razón.

Mediante el desarrollo de valores y actitudes, se espera que los estudiantes reflexionen y elaboren sus propios juicios ante dichos problemas y sean capaces de adoptar frente a ellos, comportamientos basados en valores, racional y libremente asumidos. (Educación, 2009)

### **2) Metodología de trabajo con temas transversales.**

“Los temas transversales deben ser previstos y desarrollados al interior de todas las áreas curriculares, impregnar y orientar la practica educativa y todas las actividades que se realizan en la institución educativa; por lo tanto, han de estar presentes como lineamientos de orientación para la diversificación y programación curricular” (Educación, 2009). Esta norma de trabajo, es la que predomina en el principio de enseñanza en nuestras aulas y en tal sentido, hemos considerado 3 niveles de incorporación de los temas transversales:

- a) En el Diseño Curricular Nacional de EBR, se proponen temas transversales que responden a los problemas nacionales y de alcance mundial, los cuales fueron considerados de modo prioritario para nosotros; y son los siguientes:
  - Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
  - Educación en y para los derechos humanos.

- Educación en valores o formación ética.
- Educación para la gestión de riesgos y la conciencia ambiental.
- Educación para la equidad de género.

b) En el Diseño Curricular Regional, Propuesta Curricular Regional o Lineamientos Regionales también nos pide, se incorpore no solo los temas transversales nacionales, sino aquellos que surgen de la realidad regional y que ameritan una atención especial, de ahí, que hemos trabajado el tema de la Segunda Guerra Mundial, viendo que en esta parte del país, aún falta esa conciencia de conocimiento de las consecuencias dramáticas que genera una guerra o un conflicto.

c) Por otro lado, en el Proyecto Educativo Institucional del Centro Educativo y en el Proyecto Curricular Institucional se priorizan los temas transversales propuestos en los dos niveles anteriores y se incorporan algunos temas que surgen de la realidad en la que se inserta la institución educativa.

Es en las Unidades Didácticas, donde los temas transversales se concretizan en los procesos pedagógicos (Ministerio de Educación, 2009).

### **C) Competencia – capacidad - indicador del proceso de aprendizaje – Aprendizaje esperado**

#### **Competencia:**

- Construye interpretaciones históricas.
- Actúa responsablemente en el ambiente.

#### **Capacidad:**

- Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.
- Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.
- Elabora explicaciones históricas reconociendo la revelación de determinados procesos.



**Indicadores:**

- Explica las Consecuencias de la II guerra mundial.
- Identifica las características del tema.
- Explica su comprensión histórica de modo verbal y escrita, mediante un organizador gráfico.

**2.3.5. Actividades y Estrategias**

Las actividades y estrategias que fueron utilizados en esta investigación, vienen de las puestas en práctica dentro de cada etapa a desarrollarse. Dentro de las actividades considero, todos aquellos trabajos realizadas en los estudios de fuentes bibliográficos, entrevistas, trabajos directos con los alumnos y el intercambio de información con el asesor. Por otro lado, las estrategias a seguir se ciñen al tipo de metodología que se usó en esta investigación bibliográfica y del hecho histórico de la Segunda guerra Mundial.

Díaz Barriga, F. (2002) la define como "procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos" Son aliadas incondicionales del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Es parte esencial en el proceso de enseñanza, pues el uso de estrategias adecuadas, permite alcanzar los objetivos propuesto con más facilidad.

La estrategia pedagógica es altamente motivadora, que consiste en proponer a los estudiantes para que se puedan llenarse de energía y ánimo.

- **Observación y lluvia de ideas.**

Lluvia de ideas, es una herramienta de trabajo grupal que facilita el surgimiento de nuevas ideas sobre un tema o problema determinado, principal regla del método es aplazar el juicio, ya que en un principio toda idea es válida y ninguna debe ser rechazada.

Este proceso didáctico y práctico mediante el cual se intenta generar creatividad mental respecto de un tema. Tal como lo dice su nombre, la lluvia de ideas supone el pensar rápida y de manera espontánea en ideas, conceptos o palabras que se puedan relacionar con un tema previamente definido y que, entonces, puedan servir a diferentes fines. El proceso de lluvia de ideas es hoy en día muy utilizado en espacios tales como reuniones laborales, en clases, en debates, etc.

Momento de participación abierta a todos y luego pasar a una segunda etapa en la cual esos conceptos deben ser pulidos, ordenados, clasificados y, de ser necesarios, eliminados de la lista.

- **Formación de equipo**

Es un conjunto de personas que se organizan de una forma determinada para lograr un objetivo común. En esta definición están implícitos los tres elementos clave del trabajo en equipo:

**Grupo de personas.** Los equipos de trabajo están formados por personas, que aportan a los mismos una serie de capacidades diferenciales (experiencia, formación, personalidad, aptitudes, etc.), que van a influir decisivamente en los resultados que obtengan esos equipos.

**Organización.** Existen diversas formas en las que un equipo se puede organizar para el logro de una determinada meta u objetivo, pero, por lo general, en las empresas esta organización implica algún tipo de división de tareas. Esto supone que cada miembro del equipo realiza una serie de tareas de modo independiente, pero es responsable del total de los resultados del equipo.

**Objetivo común.** No debemos olvidar, que las personas tienen un conjunto de necesidades y objetivos que buscan satisfacer en todos los ámbitos de su vida, incluido en trabajo. Una de las claves del buen funcionamiento de un equipo de trabajo es que las metas personales sean compatibles con los objetivos del equipo.

La formación de equipo de trabajo los hice mediante un juego denominada entre iguales, donde cada estudiante busca al otro que tenga el mismo imagen al suyo; y se les asigna determinadas temas sobre las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. Los temas trabajados fueron los siguientes.

CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL	RESPUESTAS
1) Consecuencias económicas.	¿Qué planes fueron necesarios para su recuperación?
2) Consecuencias Políticas.	¿Cómo cambió el orden mundial luego de la Segunda Guerra Mundial?
3) Consecuencias sociales	¿Cuáles fueron las potencias que más bajas sufrieron durante la contienda? ¿Cuáles las que menos? Explica por qué se produjo tal disparidad.
4) Fundación de la ONU	¿Con qué finalidad se fundó esta organización?

- **Exposición**

Es la acción y efecto de presentar algo para que sea visto, manifestarlo, hablar de algo para darlo a conocer.

El docente indica las formas de cómo se va trabajar en grupo para que luego realicen su exposición.

La primera parte fue hacer un análisis y comentario seguido se les distribuye fichas de información indicando los temas, este se logró que las estudiantes participen todas en dar sus puntos de vista. Luego cualquiera del grupo pasa a exponer las conclusiones que hayan sacado utilizando diferentes materiales hojas de color, papelógrafos, plumones- de esa forma sacan un aprendizaje.

### 2.3.6. Momentos pedagógicos

Se define a los Procesos Pedagógicos como "actividades que desarrolla el docente de manera intencional con el objeto de mediar en el aprendizaje significativo del estudiante" estas prácticas docentes son un conjunto de acciones intersubjetivas y saberes que acontecen entre los que participan en el proceso educativo con la finalidad de construir conocimientos, clarificar valores y desarrollar competencias para la vida en común. Cabe señalar que los procesos pedagógicos no son momentos, son procesos permanentes y se recurren a ellos en cualquier momento que sea necesario.

Estos procesos pedagógicos son:

### **1) Inicio**

Las actividades de inicio tienen como propósito comunicar a los y las estudiantes lo que aprenderán en la sesión, activar o movilizar sus saberes previos (evaluación diagnóstica), que servirán como enlace puente para la construcción de los nuevos aprendizajes”. Esta fase es sumamente importante porque permite al o la estudiante construir el aprendizaje.

- **La Motivación**

La motivación es la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas.

“La motivación es la razón que provoca la realización o la omisión de una acción. Se trata de un componente psicológico que orienta, mantiene y determina la conducta de una persona”, según **Abraham Maslow**.

La motivación de competencia no sólo pretende alcanzar un objetivo establecido, sino que busca realizarlo de la mejor forma posible. De ahí que los alumnos que trataron el tema de la Segunda Guerra Mundial, fueron motivados mediante un video clip, que presentaba un breve resumen de la guerra.

- **Recojo de Saberes Previos**

La idea esencial para promover un aprendizaje significativo es tener en cuenta los conocimientos, factuales y conceptos ya estables en el estudiante (también los actitudinales y procedimentales) y cómo éstos van a interactuar con la nueva información que recibirán los alumnos mediante los materiales de aprendizaje o por las explicaciones del docente.

El concepto de aprendizaje significativo, fue propuesto originalmente por **David Ausubel** (1963-1968), como el proceso a través del cual una nueva información, un nuevo conocimiento, se relaciona de manera no arbitraria pero sustantiva con la estructura cognitiva del aprendiz. Lo importante no es aprender mucho sino bien (Gonzales, 2010).

Los prerrequisitos para que un aprendizaje sea significativo para el alumno son:

Que el material le permita establecer una relación sustantiva con los conocimientos e ideas ya existentes. A esta condición del material se la denomina significatividad lógica. De ahí que , en esta investigación, hemos podido darnos cuenta que los estudiantes sí conocía algo sobre la segunda guerra mundial, sólo que faltaba ordenar y enriquecer aquello que ya conocía; hecho que nos ayudó a fortalecer nuestro interés en que los saberes previos sí ayudan al docente en el proceso de aprendizaje que los guía a los estudiantes.

- **Conflicto cognitivo**

En este proceso, podemos utilizar la técnica de las interrogaciones para crear un conflicto cognitivo en los estudiantes, con preguntas como ¿Cuáles fueron las causas para la guerra? ¿Qué cambios tuvo el mundo después de la II Guerra Mundial? ¿Cuál crees que fue la reacción de los países que fueron derrotados?, etc.

Estas preguntas generan una idea conflictiva, que el estudiante se enfrente con algo abstracto que no puede comprender a la hora de explicar sus saberes previos, ayuda a generar nuevas ideas en el conocimiento de los estudiantes crear un espíritu crítico de los nuevos saberes.

## **2. Desarrollo**

En las actividades de desarrollo, el docente acompaña, guía, orienta, modela, explica y proporciona información al estudiante, para ayudarlo a construir el aprendizaje. El docente brinda un conjunto de estrategias y materiales que facilitan a los estudiantes en el proceso de su aprendizaje, para la elaboración de los nuevos conocimientos, así como el desarrollo de habilidades y destrezas” (MINEDU 2013b: 59).

Los estudiantes son protagonistas del aprendizaje y deben participar activamente en la construcción del mismo. En los estudiantes interviene todo su ser en el aprendizaje.

Es el proceso en el que se desarrollan los procesos cognitivos y operaciones mentales como la atención, percepción, comprensión, generalización, memorización, aplicación. En esta fase se construye el conocimiento, se elabora y organiza la nueva información con la ayuda del docente, es decir se internaliza los conocimientos.

Esta parte de la sesión de clase es lo más importante que fue desarrollado mediante la participación de las estudiantes y docente, en el trabajo de equipo, donde se analizó la ficha de trabajo y las consideraciones sobre el vídeo proyectado; el mismo se encuentra en el anexo. Y, una ficha de autoevaluación para calificarles al final de la clase.

### **3. Cierre**

En esta actividad se promueve la meta-cognición como parte del aprendizaje orientado al mejoramiento continuo de los desempeños que evidencian los y las estudiantes en el desarrollo de las capacidades. Asimismo, las actividades de cierre constituyen una oportunidad para que los estudiantes transfieran o utilicen lo aprendido en nuevas situaciones; por ejemplo, ejecución de tareas, prácticas calificadas” y situaciones de la vida cotidiana (MINEDU 2013b: 59)

#### **2.3.7. Metacognición**

Procede del término griego "meta" significa "más allá de", "junto a", "entre" o "con", Así la palabra "metacognición" significa una cognición de segundo orden aplicado a otra cognición.

Es la capacidad que tiene un individuo de conocerse a sí mismo y de auto regular su propio aprendizaje, es decir planificar estrategias para cada situación, aplicarlas y saber controlarlas facilitando la educación de la propia persona, como consecuencia detectar las posibles fallas del individuo. (Dorado Perea, 1996).

Durante la sesión de clase después del desarrollo del tema y la exposición del trabajo en equipo, la metacognición se realizó a manera de conclusión junto con los estudiantes, donde manifestaron su aprendizaje de modo verbal y participativo en un tiempo de 15´aproximadamente.

En tal sentido, este desarrollo se realiza en torno a la **“Zona de Desarrollo Próximo”**, zona que define las funciones intelectuales que están en “proceso embrionario o las que todavía no han madurado”. Ésta representa un constructo hipotético que expresa la diferencia entre lo que el niño puede lograr independientemente y lo que puede lograr en conjunción con una persona más competente, mediador en la formación de los conceptos; afirma Lev Semonovich Wygostsky (Gonzales, 2010).

En el área de Historia, Geografía y economía es necesario, para procesar la información, brindar una serie de materiales y fichas de información y trabajos a nuestros alumnos. Encargar una lectura crítica y comentada, en forma individual o grupal donde deberán desarrollar las actividades planteadas y sugeridas por el docente, para luego socializar con el resto de los estudiantes; en ese proceso se da lo que denominamos la metacognición.

Dentro del trabajo de grupo, se observa algunos aspectos actitudinales y conductuales entre compañeros como: la creatividad, interés, la solidaridad, la asertividad; así también, la pre-disposición al trabajo en equipo, ese proceso de aprendizaje, es a la que por otro lado, llamamos la metacognición, un espacio que ayuda a construir y definir un aprendizaje significativo.

#### **2.3.8. Evaluación**

Evaluar es una acción de estimar, apreciar, calcular o señalar el valor de sí mismo o de algo. Son un conjunto de actividades programadas para recoger información de enseñanza - aprendizaje; sobre, la que los profesores y alumnos reflexionamos y tomamos decisiones para mejorar nuestras estrategias de enseñanza y aprendizaje, e introducir en el proceso las correcciones necesarias y mejorar la actividad educativa valorada. En el proceso de aprendizaje desarrollado, sobre el tema de la segunda Guerra Mundial, hemos aplicado la lista de cotejo, para recoger la información necesaria, sobre el aprendizaje del mismo; esto, nos ayuda a tener una percepción objetiva y acercarnos a los niveles del desarrollo de sus competencias y capacidades de cada estudiante.

El ambiente natural en que se desenvuelve el estudiante, participar activamente en el aula, en una actividad de enseñanza - aprendizaje, es la fuente directa y primaria, donde los maestros como observadores y guías, encontramos el instrumento clave de la evaluación.

La evaluación me permite observar el nivel de logro de aprendizaje esperado, lo planteado a través de los **indicadores**, los cuales están plasmados exactamente en el diseño de nuestra sesión de aprendizaje. En el siguiente, punto consideramos las evidencias de nuestra evaluación, que se dio a través de una ficha de autoevaluación; mediante cuadros de tabulación.

### III METODOLOGÍA

#### 3.1. Tipo de estudio: Básico Puro

Este trabajo de investigación es de tipo básico puro; que se encargará de desarrollar una serie de corrientes axiológicas, epistemologías, filosóficas y psicopedagógicas que intervienen en el quehacer educativo. Además, pueden ser denominados como estudios transversales o de prevalencia, etc.

Independientemente de la denominación utilizada, todos ellos son estudios observacionales, en los cuales no se interviene o manipula el factor de estudio, es decir se observa lo que ocurre con el fenómeno en estudio en condiciones naturales, en la realidad. A su vez sabemos que pueden ser clasificados en transversales y longitudinales (Salinero)

El Diseño de investigación descriptiva es un método científico que implica observar y describir el comportamiento de un sujeto sin influir sobre él de ninguna manera.

Algunos sujetos no pueden ser observados de ninguna otra forma; por ejemplo, un estudio de caso social de un sujeto individual representa un diseño de investigación descriptiva y esto permite la observación sin afectar el comportamiento normal (CHICO G. 2010).

#### 3.2. Diseño de investigación

##### **Descriptivo simple.**

Es un tipo de metodología aplicar para deducir un bien o circunstancia que se esté presentando; se aplica describiendo toda sus dimensiones, en este caso se describe muestra y conjunto de datos seleccionados, en este formato:

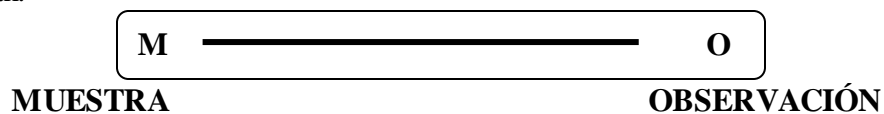
Donde:

M = Es la muestra de trabajo y

O = Observable.



Este trabajo tiene un diseño cuantitativo, descriptivo simple. Se encarga de recopilar y describir la información de las diferentes fuentes que los medios nos permitan.



### 3.3. Población , Muestra y Muestreo

#### 3.3.1. Población objetiva

La población está constituida por el número de secciones de la institución educativa que consta de 270 estudiantes 24 docentes de distintas áreas.

GRADOS	ESTUDIANTES
Primer grado A	28
Primer Grado B	30
Segundo Grado A	24
Segundo grado B	25
Tercer grado A	27
Tercer Grado B	31
Cuarto grado A	22
Cuarto grado B	28
Quinto Grado A	30
Quinto Grado B	25
<b>TOTAL</b>	<b>270</b>

#### 3.3.2. Muestra

La muestra, está constituida por el número de secciones del cuarto grado con una cantidad de 50 estudiantes y 5 docentes del área de Historia, Geografía y Economía, en todo el colegio.

GRADOS	ESTUDIANTES	DOCENTES
Cuarto Grado A	22	De área de 1° a 5°
Cuarto grado B	28	
<b>TOTAL</b>	<b>50</b>	<b>5</b>

### 3.4. Muestreo

Los sujetos en una muestra no probabilística generalmente son seleccionados en función de su accesibilidad o a criterio personal e intencional del investigador.

### 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En la elaboración de este trabajo de investigación hemos utilizado las siguientes técnicas e instrumentos en la recolección de datos:

- **Encuesta** Esta técnica de investigación permite está basada en respuestas orales y/o escritas de una población. El sujeto encuestado no elabora las respuestas, solo identifica la que considera correcta entre un conjunto de respuestas dadas. Esta modalidad permite incluir una gran cantidad de preguntas.
- **Observación** Es un proceso intelectual que requiere un acto de atención, es decir una concentración selectiva de la actividad mental según indicadores previamente establecidos.

#### **Instrumentos**

- **Cuestionario** Este instrumento traduce y operacionaliza el problema que es objeto de investigación, se hace a través de una serie de preguntas escritas que deben responder los sujetos que forman parte de la investigación.
- **Ficha de observación** Son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.
  - Análisis documental.

## IV. RESULTADOS

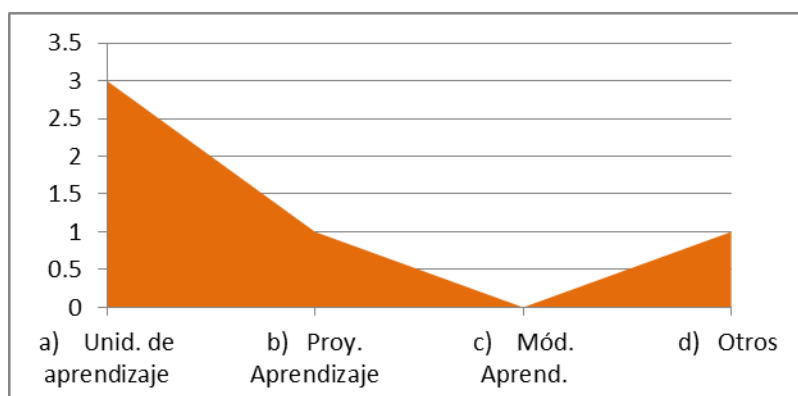
### 4.1. Resultados y análisis de la percepción de los docentes.

Para tener los resultados de nuestro proceso de aprendizaje, hemos aplicado una ficha de observación, en donde cada docente tuvo la oportunidad de manifestar su capacidad de explicar y analizar el tema trabajado en cada sesión de clase que realiza. A continuación presentamos, los resultados de tal trabajo docente.

**TABLA N° 01**

**La mejor atención en la preparación de su programación anual.**

ALTERNATIVAS	FI	%
a) Unid. de aprendizaje	3	60%
b) Proy. de Aprendizaje	1	20%
c) Mód. de aprendizaje		
d) Otros	1	20%
TOTAL	5	100%



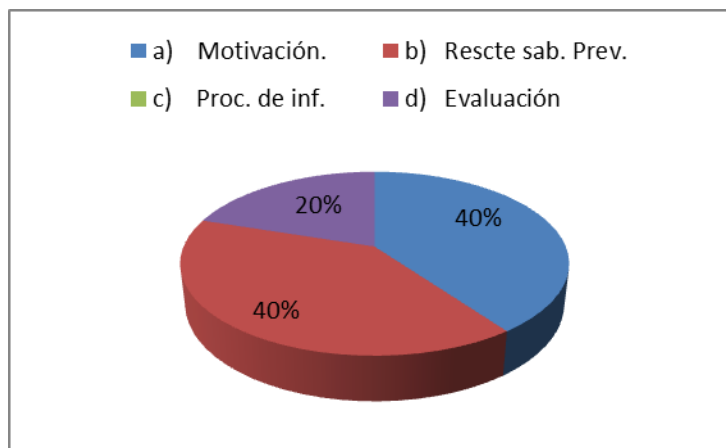
**Figura N° 01: Atención en la preparación de programación anual.**

A la pregunta sobre la mayor atención que pone un docente al preparar su programación anual, el 60% prefiere la unidad de aprendizaje, el 20% un proyecto de Aprendizaje y el otro, 20% toma otras formas de aprendizaje.

**TABLA N° 02**

**¿Qué Prioriza al preparar su sesión de clase?**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Motivación.	2	40%
b) Rescate de sab. Previos	2	40%
c) Proc. de información		
d) Evaluación	1	20%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



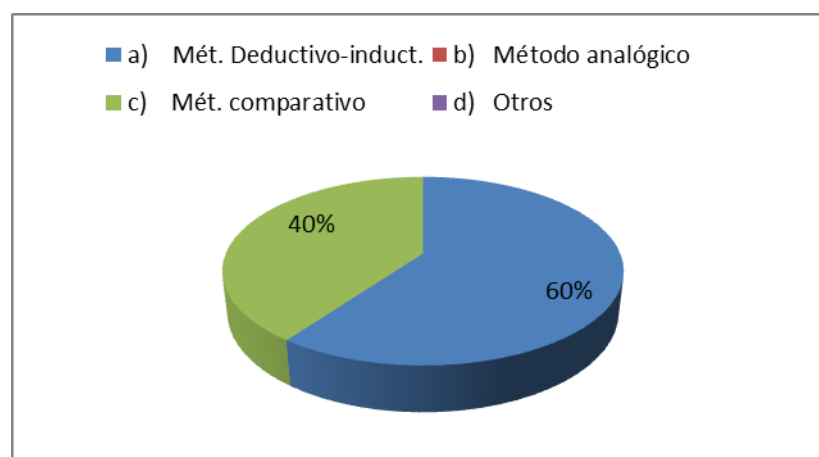
**Figura N° 02: ¿Qué Prioriza al preparar su sesión de clase?**

El 100% de los docentes encuestados respondieron el cuestionario, de ¿qué proceso prioriza el docente en su sesión de clase? En la que el 40% prioriza la motivación, el otro grupo de 40% el rescate de saberes previos y el menor porcentaje de 20% considera la evaluación.

**TABLA N° 03**

**¿Qué estrategias metodológicas le brinda mejores resultados?**

ALTERNATIVAS	FI	%
a) Mét. Deductivo-induct.	3	60%
b) Método analógico		40%
c) Mét. Comparativo	2	
d) Otros		
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



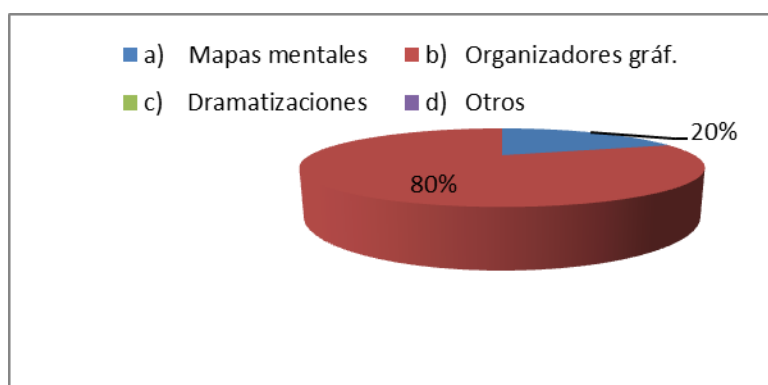
**Figura N° 03: Preparación de sesión de clase.**

El 100% de los docentes encuestados respondieron el cuestionario, de ¿Qué estrategias metodológicas le brinda mejores resultados? En la que el 60% considera que le ayuda el método deductivo – inductivo; y el otro, 40% prefiere el método analógico, quedando claro que el método comparativo y otros métodos no son de su prioridad.

**TABLA N° 04**

**Técnicas que utiliza en el desarrollo de su sesión de aprendizaje.**

ALTERNATIVAS	FI	%
a) Mapas mentales	1	20%
b) Organizadores gráf.	4	80%
c) Dramatizaciones		
d) Otros		
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



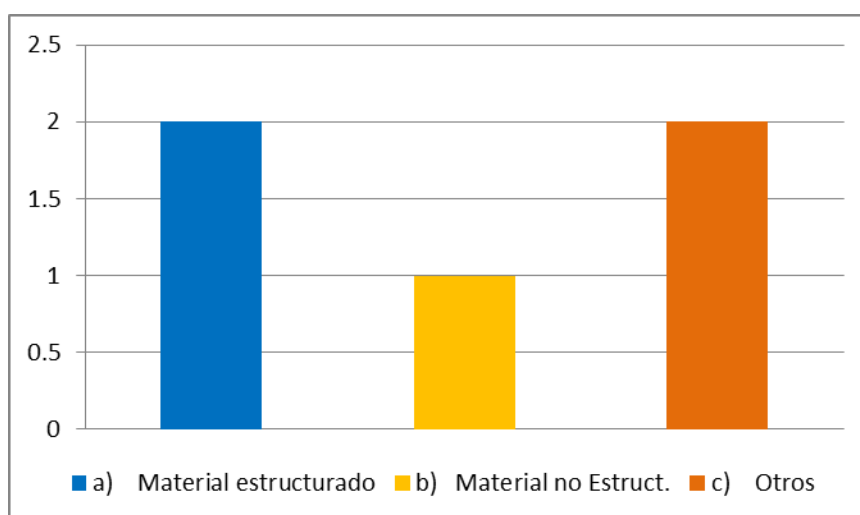
**Figura N° 04: Preparación de sesión de clase.**

Entre los docentes que respondieron al cuestionario que se les proporcionó; a la pregunta **¿Qué Técnicas utiliza en el desarrollo de su sesión de aprendizaje?** El 80% prefiere los organizadores gráficos y el 20% los mapas mentales, para ayudar a sus estudiantes el desarrollo de su creatividad y sus capacidades de aprendizaje.

TABLA N° 05

**El tipo de material que utiliza en su área (HGE)**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Material estructurado	2	40%
b) Material no Estruct.	1	20%
c) Otros	2	40
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



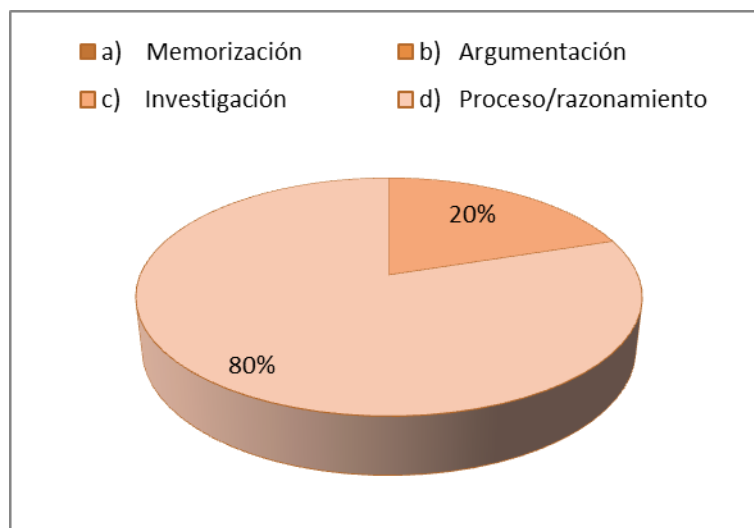
**Figura N° 05: el tipo de material que utiliza.**

Los docentes que respondieron al cuestionario que se les proporcionó; a la pregunta ¿Qué tipo de material utiliza en su área? **Respondieron de la siguiente manera**, el 40% utiliza el material estructurado, el 20% materiales no estructurados y el otro 40% prefiere otros materiales educativos.

**TABLA N° 06**

**¿Para Ud. Las evaluaciones son un proceso de?**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Memorización		
b) Argumentación		
c) Investigación	1	20%
d) Proceso/razonamiento	4	80%
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



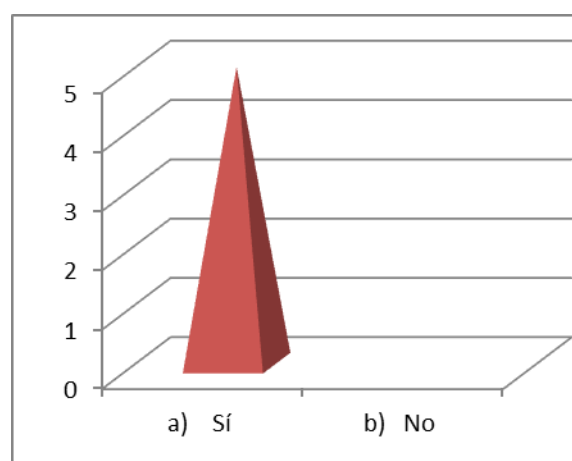
**Figura N° 06: ¿Para Ud. Las evaluaciones son un proceso de?**

A la pregunta ¿Para Ud. Las evaluaciones son un proceso de memorización, argumentación, investigación o un proceso? el 80% respondieron que es un proceso de razonamiento y el 20% piensa que más bien es una forma de investigación.



**TABLA N° 07**  
**¿El uso de TIC le ayuda?**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Sí	5	100%
b) No		
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>100%</b>



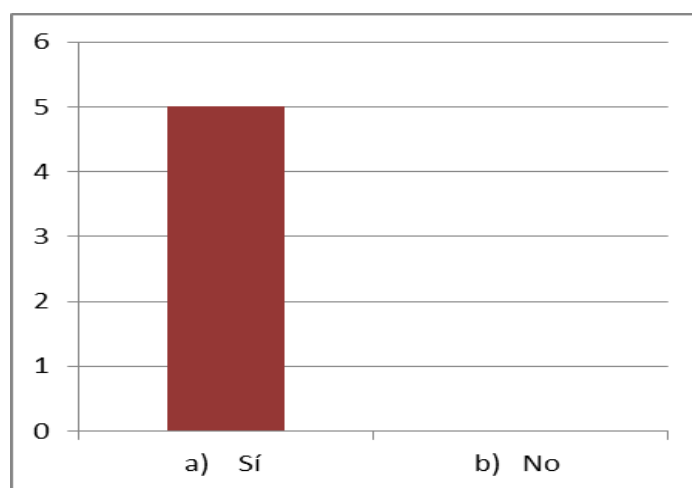
**Figura N° 07: el uso de TIC.**

Todos los docentes en acceso, respondieron el cuestionario que se les proporcionó **¿El uso de TIC le ayuda?** Donde, el 100% respondieron que sí les ayuda; de este modo queda claro que el uso de los TIC son un medio fundamental en la educación de hoy.

**TABLA N° 08**

**¿Cree Ud. Que sus alumnos deben conocer la II Guerra Mundial?**

ALTERNATIVAS	FI	%
a) Sí	5	100%
b) No		
TOTAL	5	100%



**Figura N° 08: se debe conocer la II guerra Mundial.**

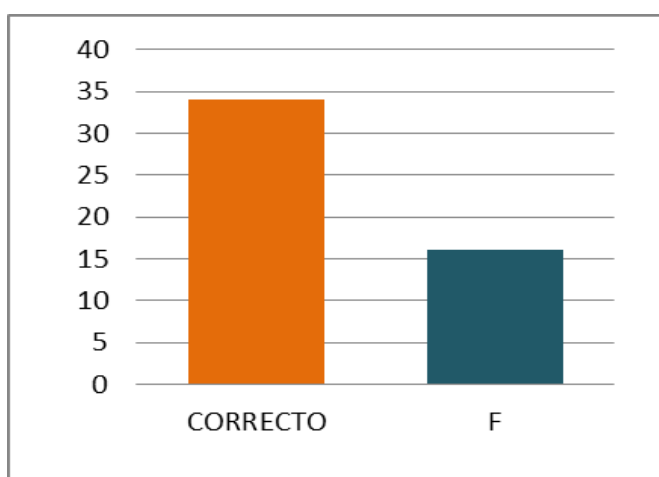
El 100% de los docentes respondieron el cuestionario que se les proporcionó ¿Cree Ud. Que sus alumnos deben conocer la II Guerra Mundial? Donde, el 100% respondieron en forma positiva y ningún docente considera negativamente el conocer sobre el tema de la II Guerra Mundial.

#### 4.2. Resultados y análisis de la percepción de los estudiantes.

El Presente cuestionario tuvo por finalidad, conocer la percepción de los estudiantes sobre la Segunda Guerra Mundial y sus consecuencias; el mismo, corresponde al área de Historia, Geografía y Economía, que fue trabajada en la I.E. “Audaz del Castillo” en el Distrito de Langui, Canas - Cusco; todo ello, como parte del Programa de educación en Ciencias Sociales, Filosofía y Religión; de la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

**TABLA N° 01**  
**¿Conoces, cuáles fueron las causas para la Segunda Guerra Mundial? Explica.**

ALTERNATIVAS	F1	%
SÍ	41	82%
NO	9	18%
TOTAL	50	100%



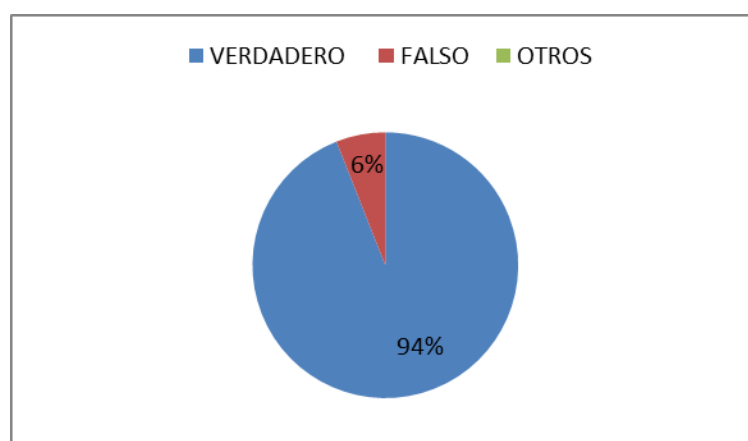
**FIGURA N° 01: ¿Conoces, cuáles fueron las causas para la Segunda Guerra Mundial? Explica.**

Los estudiantes encuestados, sobre su aprendizaje muestran un nivel considerable de conocimiento y análisis sobre un tema desarrollado. Esto nos muestra que el 82% de estudiantes conoce las causas de la II Guerra Mundial y la mayoría de ellos sabe explicar e interpretar tal situación histórica. No obstante, existe un 18% de estudiantes a aún les falta profundizar el tema.

TABLA N° 02

**Los bandos de la II Guerra Mundial fueron los países del Eje y los Aliados; sabe agruparlas.**

ALTERNATIVAS	F1	%
VERDADERO	47	94%
FALSO	3	6%
OTROS		
ENCUESTADOS	50	100%

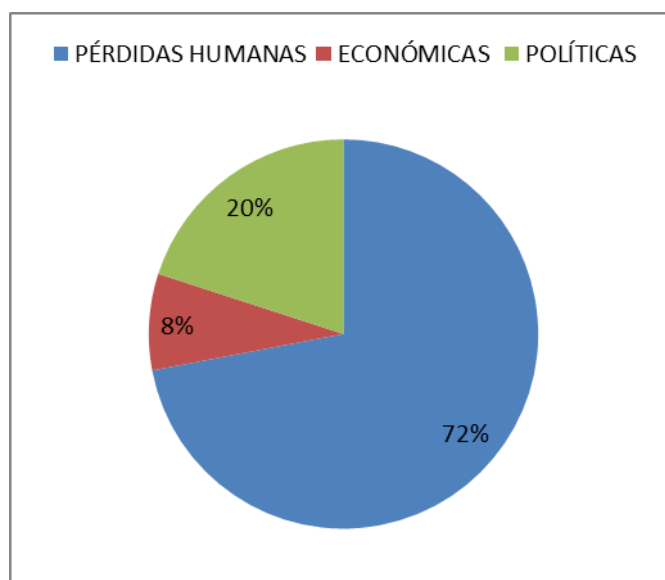


**FIGURA N° 02:** Sabe agrupar los países del Eje y los Aliados.

En su capacidad de la sincronización de circunstancias histórica, la mayoría de los encuestados demuestra su comprensión, de ahí que el 94% ha respondido con facilidad a la pregunta; claro que el otro porcentaje aún debe o necesita una retroalimentación como es el caso del 6% de los encuestados.

**TABLA N° 03**  
**Mencione las consecuencias de esta guerra.**

ALTERNATIVAS	F1	%
PERDIDAS HUMANAS	36	72%
ECONÓMICAS	4	8%
POLÍTICAS	10	20%
TOTAL	50	100%



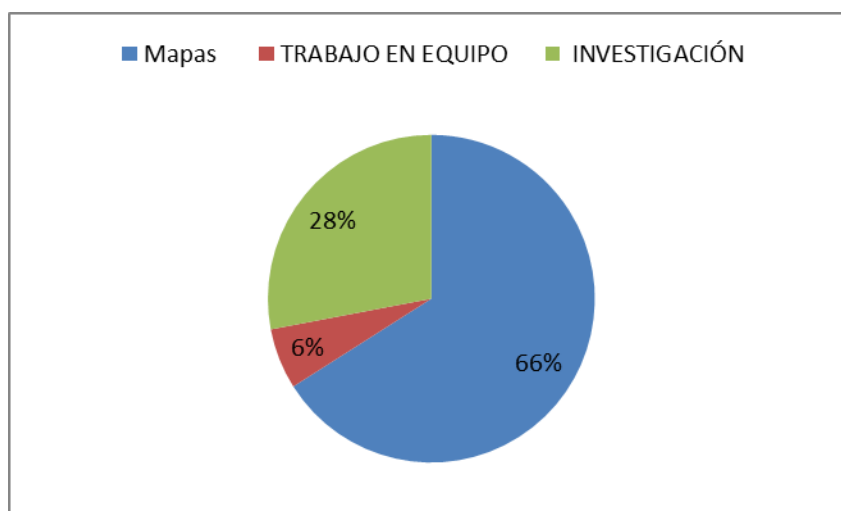
**FIGURA N° 03: Sabe mencionar las consecuencias de la Guerra.**

El 100% de los estudiantes que fueron de nuestro acceso, respondieron a la pregunta de si podía mencionar las consecuencias de la Guerra; dando como resultado que el 66% sabe sobre las pérdidas humanas, el 20% es consciente de la consecuencia política y el 8% económico; lo cual refleja el aprendizaje y el interés de los estudiantes en el tema trabajado.

**TABLA N° 04**

**¿Qué trabajos recuerda que realizó en clase sobre este tema?**

ALTERNATIVAS	F1	%
Mapas	33	66%
TRABAJO EN EQUIPO	3	6%
INVESTIGACIÓN	14	28%
TOTAL	50	100%



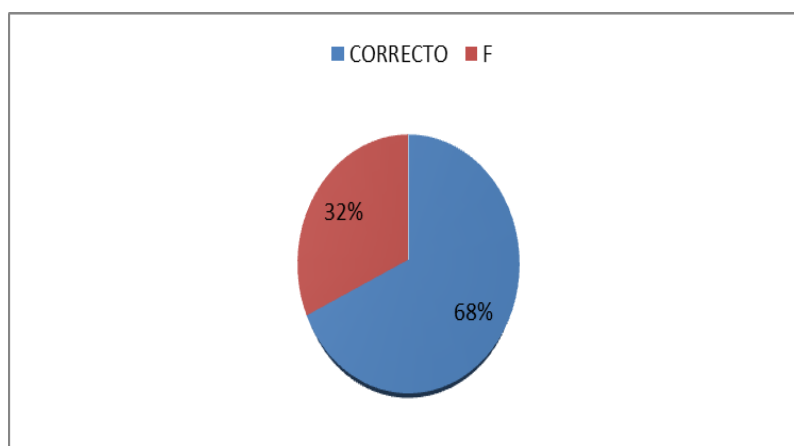
**FIGURA N° 04: ¿Qué trabajos recuerda que realizó en clase sobre este tema?**

El promedio total de los estudiantes que respondieron a la pregunta ¿Qué trabajos recuerda que realizó en clase sobre este tema? nos dio el siguiente resultado, que el 66% de los estudiantes prefiere las mapas, el 28% el trabajo de investigación y el 6% los trabajos en equipo.

**TABLA N° 05**

**Le es posible mencionar los países Aliados con facilidad.**

ALTERNATIVAS	F1	%
CORRECTO	34	68%
ERRADO	16	32%
TOTAL	50	100%

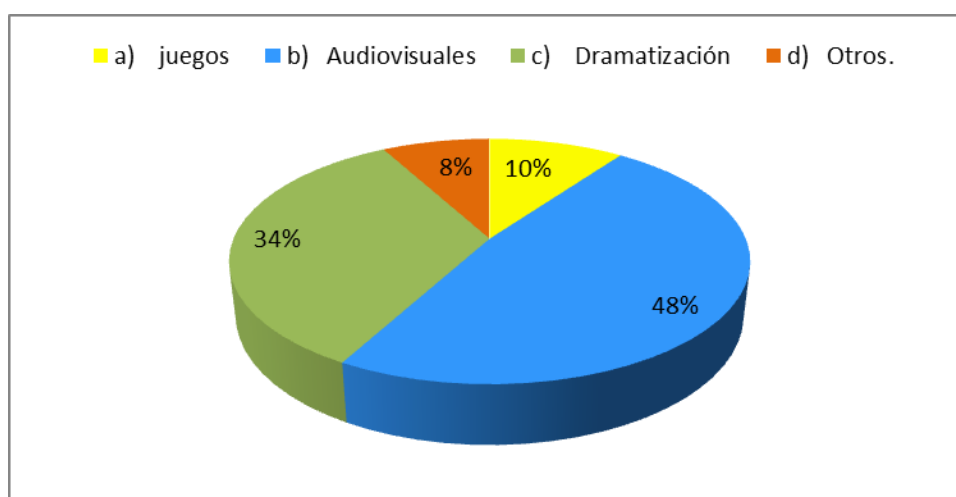


**FIGURA N° 05: Sabe mencionar los países aliados con facilidad.**

Los alumnos, recuerdan bien el grupo de países aliados, además si oralmente se le pregunta son capaces de ubicar en el mapa mudo, punto a considerar que existe un interés considerable en HGE, un 68% quedando un trabajo con un grupo de alumnos de 32%.

**TABLA N° 06****La preferencia por el uso de técnicas de enseñanza del alumno.**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Juegos	5	10%
b) Audiovisuales	24	48%
c) Dramatización	17	34%
d) Otros.	4	8
Total	50	100%

**FIGURA N° 06: el alumno prefiere las técnicas de aprendizaje.**

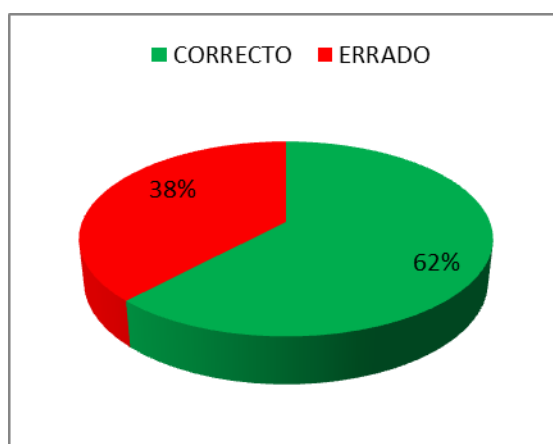
En el aspecto del uso de técnicas de enseñanza, varía la preferencia por cada técnica en mención, así por ejemplo el 48% de estudiantes opta por el uso de técnicas audiovisuales, el 34% una enseñanza mediante juegos, el 10% prefiere las dramatizaciones y el 08% otras formas de técnicas. Además, debemos indicar que hay estudiantes que independientemente de las técnicas de enseñanza del docente, prefieren su propia forma de estudio.



**TABLA N° 07**

**Identifica los textos y se ubica en cada contexto histórico.**

ALTERNATIVAS	F1	%
CORRECTO	31	62%
ERRADO	19	38%
TOTAL	50	100%



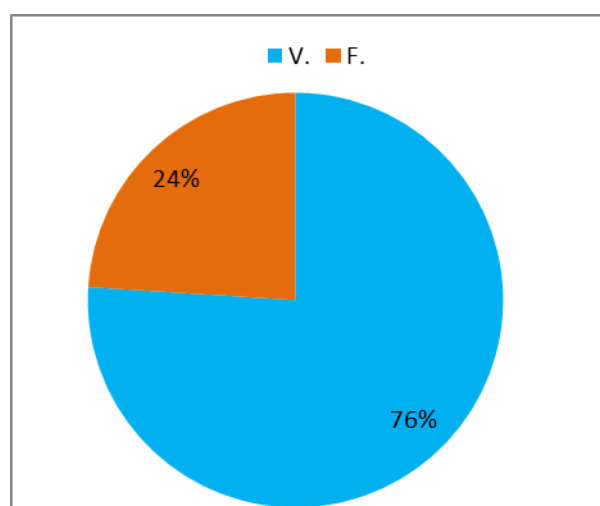
**FIGURA N° 07: Identifica los textos y se ubica en la historia**

En esta pregunta, los estudiantes, se ubican en cada espacio histórico, al ser planteado un texto de un determinado evento de la II Guerra Mundial, sabe responder con acierto el 62% y el resto necesita una ayuda o leer otra fuente para su mejor ubicación, a este grupo pertenece el 38%.

**TABLA N° 08**

**Conoce las consecuencias humanas de la II Guerra Mundial y los planes de reparación social que se dio en la época de postguerra.**

ALTERNATIVAS	F1	%
VERDADERO	38	76%
FALSO	12	24%
TOTAL	50	100%



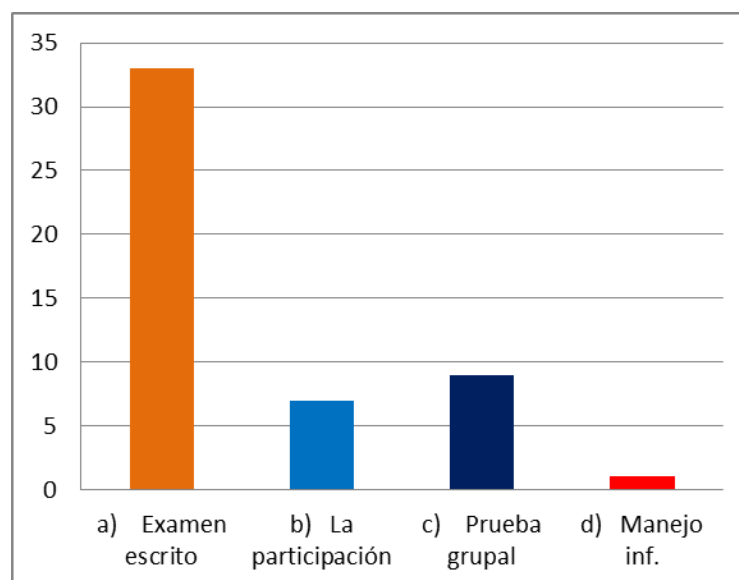
**FIGURA N° 08: consecuencias humanas de la II Guerra Mundial.**

Los estudiantes, saben el promedio de muertes que ocasionó la II Guerra Mundial, y pueden explicar los planes de reconstrucción de Alemania y otros países beneficiarios de estos planes de Marshal (EEUU) y Molotov (URSS), el 76% de los estudiantes son capaces de explicar bien y el 24% está en proceso de seguir profundizando sobre el tema.

**TABLA N° 09**

**¿Cómo te gustaría que te evalúen? Preferencia por las formas de evaluación.**

ALTERNATIVAS	F1	%
a) Examen escrito	33	66%
b) La participación	7	14%
c) Prueba grupal	9	18%
d) Manejo de información	1	2%
TOTAL	50	100%

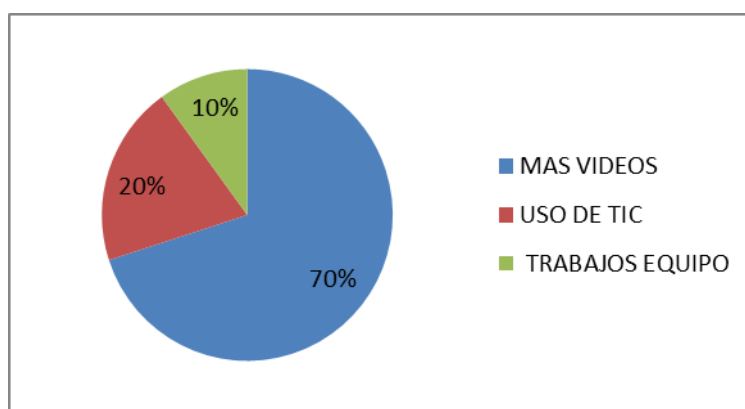


**FIGURA N° 09: su preferencia por el tipo de evaluación.**

Las percepción sobre las formas de evaluación de parte de los estudiantes es radicalmente distinta al de los docentes; por eso nos encontramos con un 66% de los encuestados que prefiere un examen escrito, prueba grupal un 18%, la participación el 14% y el 02% el manejo de información, respuestas a su preferencia por el tipo de evaluación, en su proceso de aprendizaje.

**TABLA N° 10**  
**¿Qué Sugieres al docente de esta área?**

ALTERNATIVAS	F1	%
MAS VIDEOS	35	70%
USO DE TIC	10	20%
TRABAJO EQUIPO	5	10%
TOTAL	50	100%



**FIGURA N° 10: ¿Qué Sugieres al docente de esta área?**

Con respecto a la pregunta de ¿Qué sugieres al docente de esta área? Los estudiantes respondieron en su mayoría sugiriendo el uso de vídeos un total de 70%, el otro grupo de 20% sugiere más uso de los TIC y un porcentaje menor los trabajos en equipo, en su proceso de aprendizaje. Son nuestra base de percepción en esta área de Historia, Geografía y Economía.

## V. CONCLUSIONES

La percepción de los procesos de aprendizaje del área de Historia, geografía y economía nos lleva a promover el acceso a conocimientos sobre los procesos históricos, sociales, económicos y políticos del Perú y del mundo, y enriquece la percepción de los autores del proceso de aprendizaje, al proporcionarles referencias temporales y espaciales. Todo ello, coadyuva al desarrollo del pensamiento crítico y de las habilidades de observación, análisis, síntesis, evaluación, representación e interpretación de los recursos históricos.

Podemos concluir, que del porcentaje total de los **docentes** encuestados, un 75% de ellos, sí tienen una percepción y dominio del tema de la Segunda Guerra Mundial, del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa Audaz del Castillo de Langui – Canas – 2015, nos muestra que los fundamentos pedagógicos, psicopedagógicos, filosóficos y axiológicos del presente trabajo, ha sido de gran ayuda en los procesos de aprendizaje que se desarrollan en una sesión de clase, teniendo en cuenta, que no existe una sola manera de establecer estos procesos cognitivos sino distintos; y se trabaja de acuerdo al área y competencias que se priorizan para su desarrollo.

Por otro lado, concluimos que del porcentaje total de estudiantes encuestados, un 60% de ellos, sí tienen una percepción del tema de la Segunda Guerra Mundial, del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa Audaz del Castillo de Langui, Canas – 2015, lo cual, nos muestra que la metodología y las estrategias que los docentes manejan para el desarrollo de sus sesiones de clase son eficientes.

## VI RECOMENDACIONES

Las recomendaciones, para el desarrollo del área Historia, Geografía y Economía en las Instituciones Educativas, y específicamente sobre el tema de la Segunda Guerra Mundial, es ser conscientes de que los conflictos tanto locales como mundiales, tienen raíz en el corazón de cada hombre y esto se puede ir curando sólo desde la educación; y teniendo en claro, que todas las instituciones educativas se comprometan a trabajar el tema de las guerras con sentido crítico y democrático, conscientes de que ellas dejan consecuencias de destrucción de bienes morales, espirituales y materiales. Desde este punto de vista, sugerimos lo siguiente:

### **Para la Institución Educativa**

Cada Institución educativa debe tener organizado y estructurado la programación anual, Unidades, sesiones de clase y los talleres de formación basados en los **temas transversales** para un mejor desarrollo del conocimiento y de esa forma lograr un aprendizaje significativo utilizando diferentes métodos didácticos, estrategias.

### **Para los profesores y estudiantes**

#### **El trabajo en el aula**

- En la motivación, el docente, al elegir imágenes de inicio o iluminación debe estar relacionada con el tema a tratar.
- Es necesario, tener en cuenta que al empezar un nuevo tema, se debe rescatar los saberes previos que poseen los estudiantes, aunque sean erróneas, y estas por medio de interrogantes, pueden convertirse en un aprendizaje significativo.
- Para la explicación del tema se debe utilizar materiales didácticos y diferentes estrategias, lo cual, hace que dicha explicación no sea monótona o aburrida.
- Durante el proceso de aprendizaje se debe dar momentos en los que las estudiantes construyan sus propios aprendizajes, utilizando estrategias que al mismo docente les facilite y a la vez lo que ella conozca.
- Para una exposición se debe explicar claramente en que consiste el trabajo, en lo posible recomendando que sea un trabajo donde todos puedan participar.
- La evaluación tiene que ser constante, no solo ceñirse a una ficha cuantitativa sino también, a la dimensión cualitativa que es aún más efectiva fuente de observación sobre el aprendizaje; y utilizar los debidos instrumentos de evaluación.

- El docente debe contar con suficientes estrategias, recursos y metodologías actuales, según las edades, teniendo siempre como centro al estudiante, para ayudar a que el proceso de enseñanza no sea monótona

#### **Para los estudiantes**

- Cada estudiante, debe buscar su aprendizaje no solo en clase, sino también fuera de ella. Es importante, que el alumno conozca las fuentes que el docente utiliza.
- El aprendizaje de la historia permitirá que cada estudiante desarrolle su conciencia histórica y adquiera nociones temporales con el fin de que cada adolescente se reconozca y se ubique en su real contexto y se asuma como sujeto protagonista de su propia historia y del proceso histórico local, nacional y mundial.
- Se invita a los estudiantes a investigar fuentes de la historia, tanto en el internet o documentales en vídeo.

## VII REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

- Abbagnano, N. (1978). Historia de la pedagogía. Madrid: F.C.E.
- Allport, Floyd (1974) El problema de la percepción, Buenos Aires: Nueva Visión
- Ardila, Alfredo (1980) Psicología de la percepción, México, Trillas.
- Ausubel. (1983) “Psicología educativa”, México: Trillas.
- Chico Gonzáles, P. (2010). Teorías del Aprendizaje. Lima - Perú: Bruno.
- Cárcel, Vicente (1999). Historia de La Iglesia, Madrid - España: Palabra.
- Cesar Coll, Elena Martin (1999) “El Constructivismo en el Aula” Ed 9º, Barcelona, Editorial Grao.
- Editores, S. (T. XIX. 2005). Historia Universal: Las guerras Mundiales. Lima, Perú: Salvat Editores.
- Fernández Abascal (2004) Procesos psicológicos. Madrid: Pirámide
- Gálvez Vásquez (1999) José. "Métodos y Técnicas de aprendizaje: Teoría y Práctica" (1999), 4º Ed Perú impresiones MACS.
- Lemond, P. (2013). Los Secretos Ocultos del Tercer Reich. Barcelona - España: RobinBook.
- Lukacs, J. (2014). Historia Mínima del Siglo XX. Madrid - España: Turner.
- Juan Pablo II (1981 Pag.36) Exhortación apostólica “Familiaris Consortio”
- Ministerio de E. (2009). Diseño Curricular Nacional. Lima - Perú: MINEDU.
- Ministerio de E. (2015). Resolución Ministerial N° 199 - 2015. Lima: MINEDU
- Ministerio de Educación (2012). 4º Historia, Geografía y Economía. Lima: Santillana.
- Overy, R. (2005). Por qué Ganaron los Aliados. Barcelona - España.: Cesare Cantú.
- Porlan, R. (2013). *EPISTEMOLOGÍA DEL CONSTRUCTIVISMO*.



Stermann, J. (T. I, 1996). Filosofía Sistemática. Lima, Perú: Salisna.

Velit Granda, J. (julio 2013). La Segunda Guerra Mundial en América del Sur. Así fue, pag. 28-37.

Vigotsky, L. S. (1978). El Desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores. Barcelona - España: Grijalbo.

## WEBGRAFIA

Educando (2014). *Educando*. Recuperado el 10 de Marzo de 2015, de <http://www.educando.edu.do/>

Enciclopedia del Holocausto (2014). Recuperado el 10/05/15 de <http://www.ushmm.org/es/holocaust-encyclopedia>

La Segunda Guerra Mundial (2015). Recuperado el 28 de abril de 2015 de [http://es.wikipedia.org/wiki/Segunda\\_Guerra\\_Mundial](http://es.wikipedia.org/wiki/Segunda_Guerra_Mundial)

La Segunda Guerra Mundial (2010). Recuperada el 10 de mayo del 2015 de: <http://www.historiacultural.com/2010/11/segunda-guerra-mundial.html>

Ortiz A. (2012) La Percepción de profesores y alumnos sobre los TIC. Recuperada el 26 de diciembre del 2015.

[http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec41/precepciones\\_profesores\\_estudiantes\\_TIC.html](http://edutec.rediris.es/Revelec2/Revelec41/precepciones_profesores_estudiantes_TIC.html)

## **ANEXO**

## MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Percepción de los actores del Proceso de Aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía, en la I.E. Audaz del Castillo – Langui - 2015

<p><b><u>Problema General</u></b> ¿Cuál es la percepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa Audaz del Castillo – Langui - 2015?</p> <p><b><u>Problema Especifico</u></b> ¿Cuál es la percepción de los docentes del procesos de aprendizaje sobre la Segunda Guerra Mundial del área de Historia, geografía y economía del en la Institución Educativa Audaz del Castillo – 2015?</p> <p>¿Cuál es la percepción de los estudiantes del procesos de aprendizaje sobre la Segunda Guerra Mundial del área de Historia, geografía y economía del en la Institución Educativa Audaz del Castillo – 2015?</p>	<p><b><u>Objetivo General</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar la precepción de los actores del proceso de aprendizaje del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa Audaz del Castillo – 2015.</li> </ul> <p><b><u>Objetivos Específicos</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Describir la precepción de los docentes del proceso de aprendizaje sobre la Segunda Guerra Mundial, del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa Audaz del Castillo – 2015</li> <li>* Describir la precepción de los estudiantes del proceso de aprendizaje sobre la Segunda Guerra Mundial, del área de Historia, geografía y economía en la Institución Educativa Audaz del Castillo – 2015.</li> </ul>	<p><b><u>Variable</u></b></p> <p><b><u>La percepción:</u></b></p> <p>La percepción puede definirse como el conjunto de procesos y actividades relacionados con la estimulación que alcanza a los sentidos, mediante los cuales obtenemos información respecto a nuestro hábitat, las acciones que efectuamos en él y nuestros propios estados internos. De ahí, que la percepción es la capacidad de comprender una realidad, una situación o un fenómeno, sea subjetivo u objetivo.</p>	<p><b><u>Técnica</u></b></p> <p><b><u>Encuesta:</u></b> Esta técnica de investigación permite está basada en respuestas orales y/o escritas de una población. El sujeto encuestado no elabora las respuestas, solo identifica la que considera correcta entre un conjunto de respuestas dadas. Esta modalidad permite incluir una gran cantidad de preguntas.</p> <p><b><u>Observación:</u></b> Es un proceso intelectual que requiere un acto de atención, es decir una concentración selectiva de la actividad mental según indicadores previamente establecidos.</p> <p><b><u>Instrumentos:</u></b></p> <p><b><u>Cuestionario:</u></b> Este instrumento traduce y operacionaliza el problema que es objeto de investigación, se hace a través de una serie de preguntas escritas que deben responder los sujetos que forman parte de la investigación.</p> <p><b><u>Ficha de observación:</u></b></p> <p>Son instrumentos de la investigación de campo. Se usan cuando el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.</p>	<p><b><u>Tipo de Investigación:</u></b></p> <p>Se le denomina como estudios transversales de prevalencia</p> <p><b><u>Diseño:</u></b></p> <p>El diseño de Investigación cuantitativo, descriptivo básico, se llaman así porque se encarga de recopilar, describir la información de las diferentes fuentes que los medios nos permitan.</p> <div data-bbox="1731 579 2016 639" style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> M-----O </div> <p>Dónde:</p> <p><b>M</b> = muestra o grupo de sujeto</p> <p><b>O</b> = Observación o medición</p> <p><b><u>Población</u></b></p> <p>La población total está constituida por 270 estudiantes y 25 docentes de la institución Educativa Audaz del Castillo que fueron parte de estudio para describir la percepción del área de historia, geografía y economía.</p> <p><b><u>Muestra</u></b></p> <p>Se empleará el muestreo probabilístico es decir se seleccionará la muestra tomando en cuenta grupos que han sido tomado a azar para la investigación.</p>
--	--	--	--	--

## PLANIFICACIÓN DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

### LAS CONSECUENCIAS DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

#### I. Datos informativos

- 1.1. Institución Educativa : Audaz del Castillo – Langui.  
 1.2. Docente : Walter Oroche Quispe  
 1.3. Grado : Cuarto “A” de Secundaria  
 1.4. Área : Historia, Geografía y Economía  
 1.5. Tiempo : 2 horas pedagógicas ( 90 min)

#### II APRENDIZAJES ESPERADOS

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES
<b>Construye interpretaciones históricas.</b>	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cómo las Consecuencias económicas, Políticas y sociales afectaron al mundo.</li> </ul>
<b>Actúa responsablemente en el ambiente.</b>	Elabora explicaciones históricas reconociendo la revelación de determinados procesos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica su comprensión histórica de modo verbal y escrita, mediante un organizador gráfico</li> </ul>

#### III SECUENCIA DIDÁCTICA

##### PRIMERA Y SEGUNDA HORA (90 minutos)

##### 1. Inicio (20 minutos)

Saluda el docente a los alumnos e inmediatamente, empleando el proyector multimedia, muestra a los estudiantes un vídeo sobre las consecuencias económicas, políticas y sociales de la II Guerra Mundial; advirtiéndoles antes, que en la presente sesión de clase nuestro tema será la que muestra el vídeo y les invita a observar detenidamente.

(Fuente: <[http://www.youtube.com/consecuencias económicas, políticas y sociales de la II Guerra Mundial](http://www.youtube.com/consecuencias_economicas_politicas_y_sociales_de_la_ii_guerra_mundial). mp4.

Luego, invita a los estudiantes a expresar las emociones que les suscitó. Se les brinda el tiempo necesario para que puedan expresar sus opiniones, motiva el diálogo sobre las guerras y los sufrimientos que causan en las personas, planteando preguntas y pidiendo que expliquen sus ideas.

- ¿Las Consecuencias económicas cómo afectó a los países en guerra?
- ¿Hace cuánto tiempo ocurrieron estos hechos?
- ¿Las consecuencias políticas y sociales cómo influyó en el mundo?

## 2. Desarrollo (40 minutos)

Después del recojo de saberes previos, el docente a modo de introducción, les informa de modo teórico y verbal sobre cada aspecto de las consecuencias de la II Guerra Mundial. Luego, organiza a los estudiantes en equipos de trabajo mediante un juego y se les asigna determinadas temas sobre las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. Los temas podrían ser los siguientes:

CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL	RESPUESTAS
5) Consecuencias económicas	¿Qué planes fueron necesarios para su recuperación?
6) Consecuencias Políticas	¿Cómo cambió el orden mundial luego de la Segunda Guerra Mundial?
7) Consecuencias sociales	¿Cuáles fueron las potencias que más bajas sufrieron durante la contienda? ¿Cuáles las que menos? Explica por qué se produjo tal disparidad.
8) Fundación de la ONU	¿Con qué finalidad se fundó esta organización?

Invita a los estudiantes a reunirse y ubicarse con su equipo en un sector del aula, en seguida les entrega una ficha de trabajo y les explica la actividad que deben desarrollar en la presente sesión:

Cada equipo, de acuerdo al tema asignado, **leerá la** (Anexo 01) y **elaborarán un organizador gráfico** mostrando los principales puntos a considerar y la época en la que se dan estos hechos; además deben considerar algunas cosas del vídeo.

El docente asesora a los equipos en el proceso de lectura y la selección de información. Cuando el docente note mucha dificultad para la comprensión de la información les ayuda de modo espontáneo.

Se monitorea el nivel de avance de cada equipo y la calidad de la información en el organizador gráfico. Asimismo, interviene cuando los equipos no trabajan juntos, para asegurar el uso óptimo del tiempo.

Recuerda a los estudiantes organizar a sus equipos designando a su coordinador, porque al final del trabajo, un representante del equipo tendrá que socializar el producto.

## 3. Socialización y conclusión sobre el trabajo (20 minutos)

Una vez culminada las exposiciones, el docente dialoga junto con los estudiantes para establecer conclusiones respecto a los trabajos realizados (anexo 04).

## 4. Cierre (10 minutos)

El docente entrega las fichas de autoevaluación (Anexo 05), para ver el aprendizaje logrado junto a sus alumnos. Y, al final, felicita el esfuerzo y el entusiasmo mostrado por los estudiantes en esta sesión de aprendizaje.

#### IV. EVALUACIÓN

II APRENDIZAJES ESPERADOS			
COMPETENCIAS	CAPACIDADES	INDICADORES	INSTRUMENTO
<b>Construye interpretaciones históricas.</b>	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica cómo las Consecuencias económicas, Políticas y sociales de la II Guerra Mundial, afectaron al mundo.</li> </ul>	FICHA DE AUTOEVALUACIÓN  Rúbrica para valorar una autoevaluación (según la unidad).
	Comprende el tiempo histórico y emplea categorías temporales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica su comprensión histórica de modo verbal y escrita, mediante un organizador gráfico</li> </ul>	

MATERIALES Y MEDIOS BÁSICOS A UTILIZAR PARA LA SESIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto escolar. Historia, Geografía y Economía 4°. (2012). Lima: ed. Santillana.</li> <li>• Equipos multimedia y computadora portátil.</li> <li>• Información de páginas web:  <a href="http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/">http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/</a>.  <a href="http://www.historiasiglo20.org/IIGM/">http://www.historiasiglo20.org/IIGM/</a>.  <a href="http://www.fogonazos.es/2007/02/hiroshima-el-horror-que-nunca-nos.html">http://www.fogonazos.es/2007/02/hiroshima-el-horror-que-nunca-nos.html</a>.           </li> </ul>

## CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL



### Consecuencias económicas de la II Guerra Mundial

A consecuencia de los combates terrestres y aéreos, Europa quedó devastada. Ciudades, industrias, nudos ferroviarios y carreteras quedaron seriamente dañados. Millones de toneladas de barcos fueron enviados al fondo del mar. Se calcula que Europa perdió aproximadamente el 50% de su potencial industrial. Otro tanto sucedió a Japón. El sector agrícola también se vio afectado; se perdieron cosechas enteras, y el hambre, erradicada en Europa desde el siglo XVIII, apareció de nuevo. En China millones de personas perecieron por ese motivo. La industria bélica se fortaleció pero los bienes de consumo humano fueron pésimos.

Las viejas potencias europeas, *Reino Unido*, *Francia* y *Alemania*, habían perdido definitivamente el liderazgo económico.

Al otro lado, la economía estadounidense salió reforzada y experimentó un espectacular auge, especialmente en su sector industrial, con un crecimiento del PBI de 10% anual. Su hegemonía como potencia industrial, financiera y agraria se impuso sin discusión, superando a la de su principal oponente, la URSS.

Como respuesta a estos desastres de parte de EEUU fue el plan Marshall (1948) créditos para recuperar la infraestructura y su producción. De parte de la URSS fue el Plan Molotov (1949).

### Consecuencias políticas de la II Guerra Mundial: la bipolarización

Entre los estados vencidos, Alemania fue el más perjudicado, perdió la soberanía y su territorio fue repartido entre los vencedores.

Japón, aunque conservó su integridad territorial, quedó ocupado y administrado por los Estados Unidos, por el general *Mac Arthur*. Su modelo de gobierno autoritario, desapareció para siempre en beneficio de una democratización política y social.

Dos estados salieron reforzadas del conflicto y se disputarían la hegemonía mundial en años venideros: Estados Unidos de Norteamérica y la Unión Soviética. El primero, en su enorme potencial económico y militar, detentó el monopolio del *poder nuclear*, hasta que la URSS construyó su primera bomba, en 1949.

Los dos bloques representaban modelos *económicos, sociales e ideológicos* antagónicos: ***el capitalismo y el comunismo***. Esta divergencia se manifestó en la “Guerra Fría” que culminaría el año 1990.

### Consecuencias sociales de la II Guerra Mundial

La Segunda Guerra Mundial ha sido el conflicto que más víctimas ha provocado en la historia de la humanidad, aproximadamente 55 millones de personas, a los que hubo que sumar 65 millones de heridos (entre ellos, 35 millones graves), y 3 millones de desaparecidos.

A diferencia de otras guerras, la mayoría de los afectados fueron civiles no combatientes (98% en Polonia). Las razones fueron los bombardeos masivos perpetrados sobre grandes ciudades y el lanzamiento de las bombas nucleares sobre Japón. La política nazi de creación de **campos de concentración** y exterminio produjo millones de muertos como la judía y la gitana.

En Asia, China perdió 13 millones de personas, la mayor parte como consecuencia del hambre y las enfermedades. Por contra, Estados Unidos, a pesar de su participación en todos los escenarios de guerra, cosechó aproximadamente unas 300.000 víctimas, igual sucedió con Canadá y Australia afectados en menor grado.

En total se calcula que unos 40 millones de personas hubieron de desplazarse forzosamente de su lugar de residencia anterior a la guerra, un claro ejemplo de esos cambios fue la

creación del Estado de Israel (1947), que acogió a judíos apátridas procedentes de toda Europa.

### **Fundación de la Organización de las Naciones Unidas - ONU**

Organización internacional que velará por la paz y la seguridad mundial. Sus precedentes se encuentran en la Sociedad de Naciones, organismo creado tras la I Guerra Mundial.

La O.N.U. se crea de manera oficial en la conferencia de San Francisco, entre el 25 de abril y el 26 de junio de 1946. La sede sería Nueva York. La *Carta de las Naciones Unidas*, acta fundacional de la nueva organización, sería firmada por 51 países (15 europeos, 8 asiáticos, 22 americanos, 4 africanos y 2 de Oceanía).

### **Principales instituciones y objetivos de la O.N.U.**

La **Asamblea General** es quizá el órgano más significativo, reúne a los representantes de todos los países participantes, es un órgano deliberante y se reúne en sesiones ordinarias y extraordinarias (a petición del Consejo de Seguridad).

El **Consejo de Seguridad**, está compuesto por 15 miembros. Las funciones que tiene encomendada es el arreglo de conflictos y litigios entre estados.

Consejo **Económico y Social**, está integrado por 54 países y trata de fomentar la cooperación económica internacional, de esta institución dependen otros organismos como el F.M.I. (Fondo Monetario Internacional) para prestar dinero a países con problemas; la F.A.O. o asociación sobre la alimentación; la UNICEF o asociación de ayuda a la infancia; la UNESCO o asociación de carácter cultural; la O.M.S. (Organización Mundial de la Salud).

**Tribunal Internacional de Justicia**, tiene su sede en la ciudad holandesa de La Haya, está integrado por jueces de distintos países, juzgan querellas y litigios entre países, sus decisiones son de obligado cumplimiento. Por último tenemos el **Secretariado**, a cuya cabeza se encuentra un **Secretario General** que es el responsable máximo de la Organización; en la actualidad es el coreano Ban Ki-moon.

Entre los principales objetivos de la organización están el mantenimiento de la paz en el mundo, el progreso político, económico y social de los pueblos y el progreso jurídico.

### **Fuentes:**

- Texto escolar. Historia, Geografía y Economía 4º. (2012). Lima: ed. Santillana.
- <http://www.claseshistoria.com/2guerramundial/>
- <http://historecursos.wordpress.com/>

### **Películas de interés:**

- Película, *El Pianista*
- Película, *La Vida es Bella*
- Película, *La lista de Schindler, 1993*
- Documental, *Shoah, 1986*



## ANEXO 04

### **ELABORANDO MI ORGANIZADOR GRÁFICO**

Leemos la ficha y elaboramos nuestro organizador gráfico, considerando en un área la respuesta a la pregunta propuesta.

CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL	RESPUESTAS
1) Consecuencias Económicas.	¿Qué planes fueron necesarios para su recuperación?

### **ELABORANDO MI ORGANIZADOR GRÁFICO**

Leemos la ficha y elaboramos nuestro organizador gráfico, considerando en un área la respuesta a la pregunta propuesta.

CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL	RESPUESTAS
2) Consecuencias Políticas.	¿Cómo cambió el orden mundial luego de la Segunda Guerra Mundial?

### **ELABORANDO MI ORGANIZADOR GRÁFICO**

Leemos la ficha y elaboramos nuestro organizador gráfico, considerando en un área la respuesta a la pregunta propuesta.

CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL	RESPUESTAS
3) Consecuencias sociales	¿Cuáles fueron las potencias que más bajas sufrieron durante la contienda? ¿Cuáles las que menos? Explica por qué se produjo tal disparidad.

### **ELABORANDO MI ORGANIZADOR GRÁFICO**

Leemos la ficha y elaboramos nuestro organizador gráfico, considerando en un área la respuesta a la pregunta propuesta.

CONSECUENCIAS DE LA II GUERRA MUNDIAL	RESPUESTAS
4) Fundación de la ONU	¿Con qué finalidad se fundó esta organización?

## ESQUEMA DE RESUMEN DEL TEMA



FORMANDO GRUPOS ENTRE IGUALES

Cada estudiante, recibirá una cuartilla de hoja, con una imagen impresa; los cuales tendrán que buscar a sus iguales entre sus compañeros/as del salón; para luego formar un grupo de trabajo.



ECONÓMICOS



POLÍTICO



SOCIAL

**Ficha de Meta cognición**

Nombres y apellidos:.....

Fecha...../...../2015 Sección..... Grado.....

**Responde las siguientes preguntas:**

1. **Completa el organizador visual sobre la invacion La II Guerra Mundial. 5 puntos**

II Guerra Mundial	¿Quiénes son los bandos?	¿El EJE?	¿Los aliados?

**Marca la respuesta correcta:**

2. **Las causas de la invacion de la II Guerra Mundial son:**

**2puntos**

- a. El Tratado de Versalles.
- b. El nacismo Alemán
- c. El Poder de Adolf Hitler

3. **Una de las consecuencias de la II Guerra Mundial es política :2 puntos**

- a. EEUU y Rusia se convierten en potencias mundiales.
- b. Creación de la ONU
- c. Destrucción de ciudades.

3. **Analiza las consecuencias económicas. 2 puntos**

.....

.....

.....

4. **explica a través de un organizador visual, las tres consecuencias de la guerra.**

POLÍTICA	ECONÓMICA	SOCIAL

5. **Segun tu opinion ¿Cómo se logra la paz?**

.....

.....

.....

**EL DESARROLLO DE LA CLASE**

Las estudiantes leyendo la ficha y realizando su organizador gráfico



Las estudiantes trabajando en equipo



El docente explicando el trabajo en equipo





INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR PEDAGÓGICO PRIVADO "NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA"

DIVINA PROVIDENCIA" EN CONVENIO CON FACULTAD DE TEOLOGIA PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA

FICHA DE OBSERVACIÓN DE HISTORIA GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA

Grado y Sección:

FECHA:

	COMPETENCIAS	Construye interpretaciones históricas						Actúa responsablemente en el ambiente.		
N° DE ORDEN	CAPACIDADES	Elabora explicaciones históricas reconociendo la relevancia de determinados procesos.			Comprende el tiempo y emplea categorías temporales.			Elabora explicaciones históricas reconociendo la revelación de determinados procesos.		
	INDICADORES	Explica las Consecuencias de la II guerra mundial.			Identifica las características del tema			Explica su comprensión histórica de modo verbal y escrita, mediante un organizador gráfico.		
	NOMBRES	I	P	L	I	P	L	I	P	L
1	AQUINO IMATA, Mary Carmen	X				X			X	
2	ARIAS QUISPE, Ernesto		X			X			X	
3	BANDA HANCCO, Irene			X	X				X	
4	BANDA HUILLCA, Jhonatan			X			X			X
5	CCAHUATA CHOQUE, José			X		X				X
6	CCPATINTA CCAHUATA, Eliana			X	X			X		
7	CHOQUINAYRA FLORES, Jseús		X		X			X		
8	CHUTA HUARCA, Karen		X				X		X	
9	CHUTA HUILLCA, Claudio			X			X			X
10	ESQUIVEL CCANSAYA, Ximena			X	X			X		

11	FLORES CCAHUATA, Vanessa		X			X				X
12	HUAMANVILCA PAMPA, Ruth			X			X			X
13	HUAYLLANI HANCCO, Ademir			X	X			x		
14	HUMANVILCA APAZA, Luis A.			X		X				X
15	MAMANI GARCÍA, Andilu			X	X				X	
16	MAMANI HALANOCCA, Jesús			X			x			X
17	MEDINA CCCAPA, Oswaldo			X			x		X	
18	QUISPE HUAHUACCAPA, Julio			X			X	X		
19	QUISPE MAMANI, Jorge			X			X			x
20	SOTO CHUQUIPURA, Yerson			X		x		X		
21	SUMIRE CHUQUIPURA, Marleni			x			x		X	